TE 466
Congresso Capixaba de Teatro Amador

A TRIBUNA — Vitória, ES, terça-feira, 07 de dezembro de 1982

BR. TBES. C. 393

12

Grupos de teatro capixaba fazem 1º congresso

Durante três dias, 17, 18 e 19 próximos, a classe teatral capixaba estará reunida discutindo seus problemas, projetos e reivindicações, no I Congresso Capixaba de Teatro Amador, que será no Dispensário São Judas Tadeu, Vila Velha. As inscrições já estão abertas e os interessados podem fazê-la através de preenchimento da ficha de inscrição entregando-as na sede provisória da Federação Capixaba do Teatro Amador, à rua Pedro Palácio, nº 99, 10º andar, Teatro Stúdio Cidade Alta, até a próxima sexta-feira.

As taxas de inscrição foram fixadas no valor de Cr\$ 1 mil, por participante da Grande Vitória, com direito a refeição e alojamento. Para os participantes do Interior do Estado a taxa é menor, Cr\$ 200,00 para o endereço da Fecata, através de Vale Postal, tendo, porém, os mesmos direitos que os atores da Capital, ou seja, refeição e alojamento.

Numa promoção da Federação Capixaba de Teatro Amador-Fecata, o congresso, no entanto, é aberto aos membros de grupos teatrais, filidos ou não à entidades, desde que comprovem a participação em atividade teatral. No ato da inscrição, além do preenchimento da ficha que abordam os aspectos do exercício da atividade teatral, os grupos deverão enviar a lista contendo o nome dos atores a ele vinculado.

Segundo a Fecata "o congresso tem objetivo de aumentar a participação dos grupos de teatro amador capixaba nas decisões e atividades da Fecata, e dar condições aos participantes, através de discussões e intercâmbios, de desenvolverem um sentido de união da Fecata, para fortalecê-la como entidade que deve estar à frente nas decisões e lutas da categoria.

Durante o congresso serão discutidas as diretrizes para uma política cultural do teatro amador capixaba, abordando os pontos de relacionamento com organismos oficiais, sede da Fecata, teatro da Capixaba e movimento teatral no Interior e periferia. Participam do congresso como convidados especiais o presidente da Confederação Nacional de Teatro Amador, representante do Inacen, Governador Gerson Camata ou representante.

As eleições também constam do programa do Congresso. Os atores votarão para a escolha da presidência e diretoria da Fecata; representante da Fecata no conselho da Casa da Cultura de Vitória, dos delegados do Espírito Santo para o congresso em Aracaju. Sobre esses pontos serão promovidos debates onde os candidatos à diretoria da Fecata apresentarão a plenária os seus planos de trabalho.