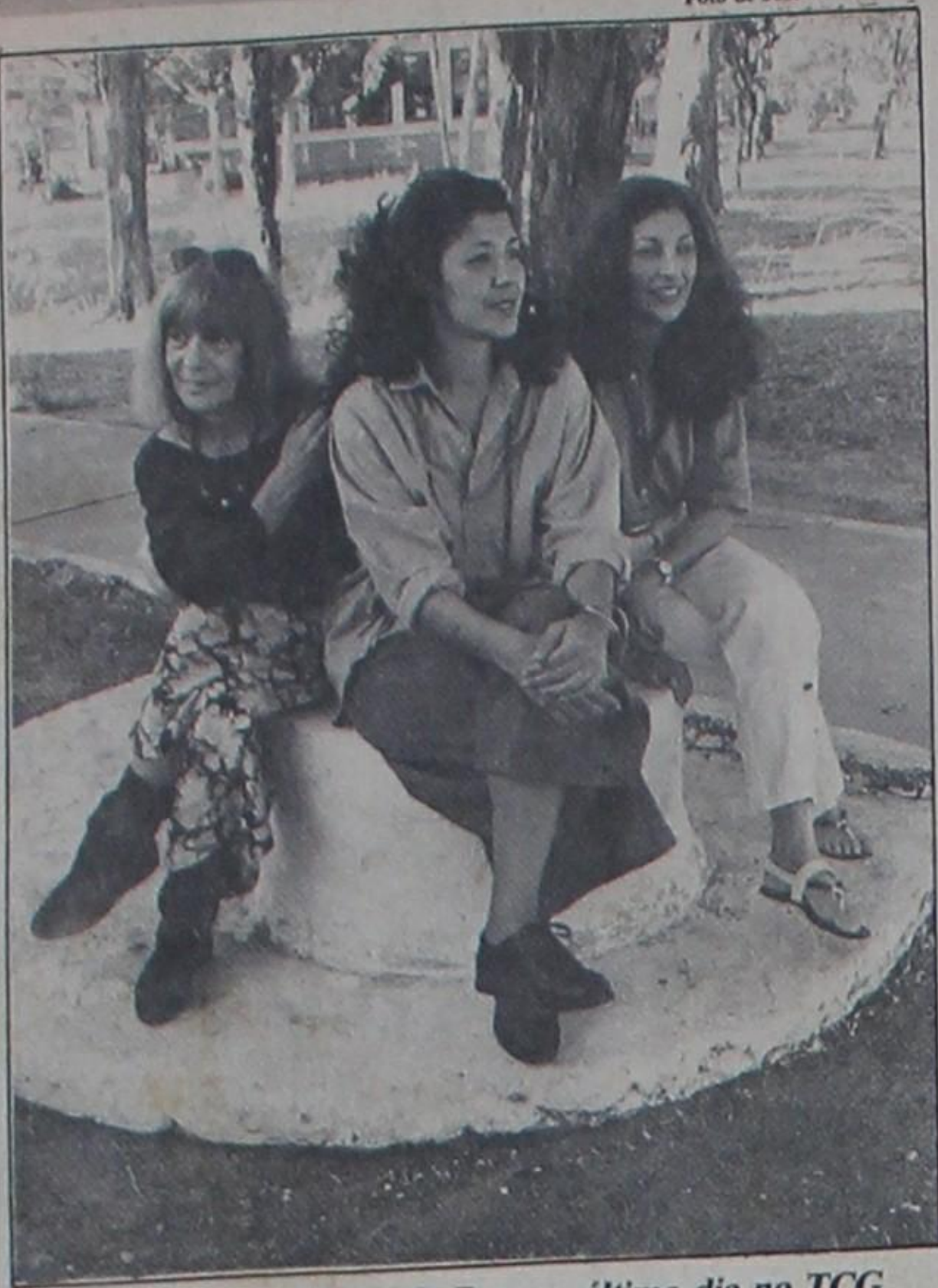


Foto de José A. Magrão



As atrizes de *Jogo de Damas*, último dia no TCG

Teatro

Jogo de Damas despede-se do TCG

Termina hoje a temporada, no Teatro Carlos Gomes (praça Costa Pereira, centro), da peça *Jogo de Damas*. O espetáculo, que começa às 21 horas, tem texto do cubano Julio Matas, radicado nos Estados Unidos. A adaptação e direção levam a assinatura do experiente Paulo de Paula e, no elenco, estão três atrizes: Alcione Dias, Branca Santos Neves e Ana Lúcia Junqueira.

A peça, que alterna a todo momento posturas de tragédia, comédia, suspense e fino humor, conta a história de duas irmãs solteiras que recebem inesperadamente a visita de uma velha amiga, a quem não viam há muito tempo. Ernestina e Celeste, as velhas irmãs, não deixam disfarçada uma ponta afiada de despeito pela condição de Flora, burguesa que ascendeu na vida após "roubar" para si um noivo de carreira promissora que namorava uma das duas irmãs. A partir daí começam as confusões e tramas da história.

O espetáculo, além de diversas apresentações na Ufes, foi mostrado em vários municípios capixabas. A produção é do Núcleo Integrado de Artes Cênicas (Niac), ligado à Sub-Reitoria Comunitária da Ufes. Anteriormente, o então núcleo experimental já havia montado *Longa Jornada Noite Adentro*, de Eugene O'Neill; *A Barca do Inferno*, de Alvarito Mendes Filho; *Atenção, Atenção*, de Bertolt Brecht e alguns outros espetáculos de autores capixabas, nacionais e estrangeiros.

Jogo de Damas está chamando a atenção porque, além de boa receptividade do público, é o espetáculo que melhor arrebatoou o empenho de todos os participantes. A peça já havia conseguido repercussão em todo o Estado, gravada e exibida pela TV Educativa e recebida com elogio por Julio Matas.

Cinema

SOCIEDADE DOS POETAS MORTOS (Dead Poets Society, EUA, 89) — drama. Direção de Peter Weir. Roteiro de Tom Schulman. Música de Maurice Jarre. Elenco: Robin Williams, Ethan Hawke, Robert Sean Leonard, Josh Charles, Gale Herman, Dylan Kussman, James Waterston. No **SÃO LUIZ**, rua 23 de Maio, Centro, tel. 223.4623. Ar refrigerado ligado. Em som Dolby estéreo de boa qualidade. **Censura 10 anos (estabelecida pela distribuidora Warner)**. Ingresso a Cr\$ 100,00. Horários: 14, 16h20m, 18h40m e 21 horas. Prêmio: Oscar de melhor roteiro original. **Quarta semana. Até quinta.**

Um surpreendente sucesso de bilheteria (a nona do ano passado nos EUA, mais de 100 milhões de dólares) indicado para cinco categorias ao Oscar (na verdade, era o melhor dos concorrentes). Peter Weir (A Testemunha, Galpão, O Ano que Vivemos em Perigo), australiano, dirige esta história passada em 1959, no tradicional colégio Welton para adolescentes, onde um ex-aluno, Keating (Williams), agora professor, tem por objetivo transformar seus alunos em pessoas capazes de pensar por si próprias, estimulando um saudável inconformismo. Sete deles aderem, provocando reações ao desafiá-las as autoridades. Uma pequena obra-prima, um filme sensível, delicado e gentil, observando o crescimento com profundidade. Elenco jovem extraordinário e Williams contido. Se você tiver que assistir a algum filme este ano, que seja este. A cena final é uma das mais comoventes dos últimos anos. (A.A.)

NAVIGATOR, UMA ODISSÉIA NO TEMPO (Navigator, A Medieval Odyssey, Nova Zelândia/Austrália, 88) — aventura. Direção de Vincent Ward. Elenco: Harmish McFarlane, Bruce Loyons, Marshall Napier. No **CINEMA I** (Centro Cultural Carmélia), Volta de Caratoira, próximo à rodoviária. Ingresso a Cr\$ 50,00. Ar refrigerado ligado. **Censura livre. Horários: 16, 18 e 20 horas. Até amanhã. Prêmios:** melhor filme no Festival de

Primeiro filme a chegar ao Brasil, do neozelandês Vincent Ward, apresentado em Cannes no ano passado, com uma metáfora diferente da Aids. A ação começa em 1348, ano da Peste Negra, em Cumbria, Inglaterra, um vilarejo de mineiros, impotente para debelar a epidemia. Um menino de 9 anos tem visões: é solicitado a colocar uma cruz numa catedral distante. Mas isso tem que ser feito antes do amanhecer ou a vila estará perdida para sempre. Começa então uma jornada pelo centro da Terra, quando eles emergem numa cidade de 1988. Uma brilhante metáfora sobre a Aids e a sensualidade (a cruz, o cavalo, a torre, o sol etc.), com notável fotografia em preto e branco inspirada em *O Sétimo Selo* de Bergman e um colorido também excepcional. Uma visão emocionalmente triste sobre o assunto: o sacrifício da criança. (A.A.)

ALÉM DA ETERNIDADE (Always, EUA, 89) — drama. Direção de Steven Spielberg. Elenco: Richard Dreyfuss, Holly Hunter, John Goodman, Brad Johnson. Participação especial de Audrey Hepburn. No **GLÓRIA**, av. Jerônimo Monteiro, Centro, tel. 223.0720. Ingresso a Cr\$ 100,00. **Censura livre (estabelecida pela UIP)**. Ar refrigerado ligado. Em som Dolby estéreo de qualidade razoável. Horários: 14h20m, 16h30m, 18h40m e 20h50m. **Até quarta.**

Novo filme de Steven Spielberg (o que menos rendeu: 50 milhões de dólares); refilmagem atualizada de *Dois no Céu* (A Guy Named Joe) de 1943. Aqui, o clima de guerra foi substituído pelo combate aos grandes incêndios florestais. Um grupo dedicado a esta tarefa tem em Dreyfuss seu ás, o grande piloto capaz de tudo, menos de abandonar o grupo. É a única concessão que ele não é capaz de fazer à sua mulher Hunter. Durante uma missão, ao tentar apagar o fogo de um dos motores do avião do amigo Goodman, ele acaba morrendo. Mas um anjo o envia ao mundo dos vivos, onde ele vê sua mulher envolvida com o amigo. Uma homenagem de Spielberg ao cineasta Howard Hawks, uma história romântica contada com muita ternura e delicadeza. A seqüência da dança no bar é brilhante. Os apaixonados vão adorar este bom filme. (A.A.)



Sociedade dos Poetas Mortos, até quarta

DIFÍCIL DE MATAR (Hard to Kill, EUA, 90) — policial. Direção de Bruce Malmuth. Elenco: Steven Seagal, Kelly Le Brock, Bill Sadler, Frederick Coffin. No **PAZ**, av. Princesa Isabel, Centro, tel. 223.4308. **Censura 14 anos (estabelecida pela distribuidora Warner)**. Ar refrigerado ligado. Ingresso a Cr\$ 100,00. Horários: 15, 17, 19 e 21 horas. **Segunda semana. Até quarta.**

Um sucesso de bilheteria desde março nos Estados Unidos, segundo de Steven Seagal (que no ano passado fez sucesso com *Nico Acima da Lei*), ao lado de sua mulher Kelly Le Brock. O ator é mestre em aikidô (faixa preta), tendo sido atirador de elite e responsável pela segurança de vários chefes de Estado. Neste filme, ele é o detetive Mason Storm, marcado para morrer por assassinos comprometidos com um ambicioso homem público. Após o atentado, Mason entra em coma por sete anos. Quando recupera a consciência, treina aikidô para vingar a morte da mulher e do filho. Um filme

igual a todos os outros do gênero: tantos clichês deveriam ser punidos como assalto à inteligência do espectador. Nada mais convencional. (A.A.)

AS GAROTAS DA B... DE OURO (EUA, 87) — pornô. No **SANTA CECÍLIA**, av. República, Centro, tel. 223.3529. **Cenas de sexo explícito. Censura 18 anos.** Exige a apresentação de documento de identidade. Ar refrigerado desligado. Ingresso a Cr\$ 100,00. Horários: 14h20m, 15h55m, 17h30m, 19h05m e 20h40m. **Até sexta.**

BOCA DE OURO (Brasil, 90) — aventura. Direção de Walter Avancini. Elenco: Tarcísio Meira, Ísis de Oliveira, Cláudia Raia, Osmar Prado, Hugo Carvana. No **ATERAC II**, av. Ministro Salgado Filho, Glória, Vila Velha, tel. 229.3317. Ar refrigerado ligado. Em som simulado em estéreo. **Censura 14 anos.** Horários: 14h20m, 16h20m, 18h20m e 20h30m. Ingresso a Cr\$ 80,00.

Segunda versão de uma peça de Nelson Rodrigues, sobre um bicheiro carioca, criado no lixo e nas favelas.

Interior

CACHOEIRO Plaza — A **Morte Pede Coração** — aventura, americano, 14 anos, 18h30m e 20h30m. Um sucesso de bilheteria, um excelente filme de aventura em que Rutger Hauer é um assassino que persegue o jovem Thomas Howell na estrada.

LINHARES Palácio — **Poltergeist III** — terror, americano, 14 anos, 18h30m e 20h30m.

SÃO MATEUS Cine Shopping — A **Morte Pede Coração** — aventura, americano, 14 anos, 20h30m.

Exposições

ACERVO DO MUSEU MELLO LEITÃO — Estão em exposição beija-flores, colibris, morcegos e plantas do museu de Augusto Ruschi. De terça-feira a domingo, de 8 às 18 horas. **Museu Solar Monjardim**, avenida Paulino Muller, Jucutuquara. Até dia 3 de julho.

ARMAS ANTIGAS — Mostra de armas brancas e de fogo dos séculos XIX e início do XX. De terça-feira a domingo, de 8 às 18 horas. **Museu So-**

lar Monjardim, avenida Paulino Muller, Jucutuquara. Até dia 4 de julho.

COLETIVA — Reúne trabalhos de Ana Paula, Carvalho, França, Luciana Miranda, Nilzete, Peroni, Rodrigo, Rabli, Rose Agum e Rita Bertoldi. De segunda a sábado, de 8 às 18 horas; **Biblioteca da Escola Técnica Federal do Espírito Santo**, Jucutuquara. Último dia.

COLETIVA — Reúne trabalhos de Cláudia, Cristina e Sônia Tonini. A técnica utilizada é óleo sobre tela e os temas são paisagens, marinhas, natureza morta etc. De terça-feira a sábado, a partir de 11 horas. **Gula Gula**, rua Ulisses Sarmento, Praia do Suá (atrás

do Mediterrâneo Móveis). Último dia.

ANTÔNIO CLAUDIO OLIVEIRA — Trabalhos a óleo sobre tela, desenho crayon e lápis de cor em papel canção. De segunda a sexta-feira, de 18 às 21 horas; sábado e domingo, de 9 às 15 horas. **Espaço de Arte Helena Aguiar**, Clube da Orla, Coqueiral de Aracruz.

JUAREZ PENNA — Pinturas e esculturas de artista cachoeirense, que faz sua primeira individual em Vitória. De segunda-feira a sábado, em horário comercial. **Espaço de Arte da Escelsa, Centro da Praia.**

ALDA CORRADI — Mostra de arranjos ornamentais, com a técnica de flores desidratadas. De segunda-feira a

sábado, em horário comercial. **Shopping Center Arte**, loja 21, Decorações Ini, Bento Ferreira. Último dia.

RODRIGO MATTOS — Sete trabalhos utilizando a técnica vinílica sobre papel, enfocando o abstracionismo do alfabeto oriental. De segunda-feira a sábado, a partir de 18h30m. **Restaurante Taurus**, rua Madeira de Freitas, 174-A, Praia do Canto. Até dia 13.

MUSEU PINTER — Mostra itinerante, que traz peças de cera de vultos históricos: Lamião, Hitler, Padre Cícero, Corcunda de Notre-Dame, entre outros, além de partes do corpo humano com suas anomalias. Diariamente, de 8 às 22 horas. **Praça Duque de Caxias, Vila Velha, Centro.** Até dia 30.

Video

O Futuro é Mulher (Le Futur est Femme, França/Itália/Alemanha Ocidental, 84) — drama. Direção e roteiro de Marco Ferreri. Elenco: Hanna Schygulla, Ornella Mutti, Neils Arestrup. Lançamento em som hi-fi em 86' na Mundial Films.

Marco Ferreri é um diretor com uma carreira irregular, que oscila entre o polêmico (A Comilança) e o insólito (Crônica de um Amor Louco). Este é um filme interessante, com uma abordagem não preconceituosa, contando com excepcional atuação da brilhante Hanna Schygulla, atriz favorita de Fassbinder (O Casamento de Maria Braun, A Terceira Geração, Lili Marlene) e a bela e sensual presença de Ornella Mutti (Um Amor de Swann, Crônica de um Amor

Louco) e o também alemão Neils Arestrup (que fez Homens, para Doris Dörrie).

O resultado é belo, quase sempre. Hanna e Neils se amam e, muito ricos, passam a noite em discoteca. De dia ela trabalha incentivando cultura num supermercado (há exposições de O Anjo Azul e enormes esculturas de Garbo e Dietrich). Ornella é a moça grávida, ela não sabe de quem, que se relaciona com os dois. O texto às vezes é literário, o que não impede que Hanna passe por cima dele, fornecendo subentendidos e olhares sutis, até mesmo quando se senta no meio das estátuas do rosto das duas divas. Aos poucos, ela se sente sufocada com a presença de Ornella e seu filho prestes a nascer. Mais do que sexual, o relacionamento entre os três é de uma tentativa de mudança, mesmo com as idas e vindas. Aos poucos, Ferreri, em seu filme mais tranquilo, expõe uma nova perspectiva e abandona todo e qualquer julgamento. É verdade que a esquizofrenia dos três continuará exacerbada. Mas, afinal, há a presença do filho. (A.A.)



Mutti, Arestrup e Schygulla: amantes em O Futuro é Mulher



O coro de Kentucky apresenta músicas folclóricas e religiosas americanas durante o simpósio de música

Especial

O ESPAÇO DRAMÁTICO EM HITCHCOCK — Palestra do professor Heitor Capuzzo, do Centro de Artes, nesta quarta-feira, às 9 horas, na Sala Centro de Artes. Promoção do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da Ufes. Os participantes deverão assistir previamente ao vídeo *A Sombra de uma Dúvida*, segunda-feira às 17h30m, na sala de projeção da Sala Centro de Artes, além do filme *Janeta Indiscreta*, que a TV Gazeta exibe neste domingo.

X SEMINÁRIO NACIONAL DA TROVA — O evento comemora também o décimo aniversário do Clube dos Trovadores Capixabas e os dez anos do neotrovismo. Na programação de hoje: 9h30m, apresentação de Narceu de Paiva Filho e Lino A. Baroni (Palácio Anchieta, centro); 12 horas, almo-

vo; 14 horas, continuação da apresentação das teses; 19 horas, concentração de trovadores na Praça Oito (centro), que seguem em ônibus especial para Vila Velha, onde haverá declamações, lançamentos do jornal revista *A Gazeta do Livro*, do escritor Lais Costa (Rio de Janeiro). Até amanhã.

SIMPÓSIO DE MÚSICA — Promoção do Departamento de Música da Convenção Batista do Espírito Santo. Na programação de hoje: 9 horas, oficinas de vários assuntos ligados à música; 14 horas, palestras e ensaios; 20 horas, Noite Festiva, com apresentação de corais, grupos religiosos, etc. **Iª Igreja Batista de Vitória**, avenida Beira-Mar, 595, centro. Último dia.

CONCURSO DE LAMBADA — Anunciado pela Banda Pizindim, o evento premiará o melhor casal com a quantia de Cr\$ 5 mil e duas camisetas da Copa do Mundo. As inscrições serão feitas no próprio local do concurso. As 21 horas **Restaurante Tio Luiz**, Aracruz, centro (ao lado da rodoviária).

Festas

III FEIRA DO VERDE — Tem como objetivo comemorar a Semana do Meio Ambiente. Na programação: exposições, palestras, teatro, shows, apresentação de vídeo, entre outras atividades. As 20 horas, Carlos Tolosa (voz e violão) e Denise Pontes (voz e percussão) fazem uma apresentação. **Parque de Exposições, Guaçuá.**

BAILE DOS NAMORADOS — Anunciado pela Brazilian Band, com repertório de músicas românticas para festejar a data, além de lambada, rock, MPB, etc. A partir de 22 horas. **Duna's Praia Club**, Conceição da Barra.

ARRAIÁ DOS IDOSOS — A renda será revertida para o Recanto dos Idosos. Na programação: quadrilha, pau de sebo, rinha capira, bazar da bondade, leilão, brincadeiras diversas, bingos, entre outras atrações. **Recanto dos Idosos**, Lagoa Funda, Guarapari. Até amanhã.



Carlos Tolosa faz show na III Feira do Verde, em Guaçuá

Música ao vivo

QUIDINHO SAMBA SHOW — Com o grupo que apresenta repertório de seresta. A partir de 21 horas. **Pousada da Praia**, Avenida Saturnino de Brito, 1500, Praia do Canto.

MUSICAL VICTÓRIA — Formado por Eduardo (voz), Fachelti (teclados) e Guido (guitarra), com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Manhattan**, rua Comissário Otávio de Queiroz, 1060, Jardim da Penha.

BABILÔNIA — Formado por Adão (voz), Levi (teclados) e Mosquito (contrabaixo), com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Chua Kib's**, avenida Antônio Gil Veloso, Praia da Costa.

MANINHO — Voz e violão, com repertório da MPB e seresta. A partir de 20 horas. **Hotel Senac**, Ilha do Boi.

CARINHOSO — Formado por Renato (voz e gaita), Tião (cavaquinho) e Falcão (violão e guitarra), com repertório de MPB e seresta. A partir de 21 horas. **Chilco**, São Mateus.

ARRAMA — Formado por Zé Antônio (voz e violão), Zé Moreira (voz e guitarra) e Salsa (sax), com repertório de MPB e músicas próprias. A partir de 22 horas. **Nix**, rua Rio Grande do Sul, Praia da Costa, Vila Velha.

JORGE GABRIEL E BENEDITO BEZERRA — Voz, violão e percussão, com repertório de MPB. A partir de 21 horas. **Bar Rigudos**, Itaparica, Vila Velha (próximo ao ponto final do ônibus).

VAVÁ — PESSANHA E RODRIGO — Voz, violão e percussão, com repertório

da MPB. A partir de 21 horas. **Sucata's**, Laranjeiras, Serra.

LUIZINHO TAJ MAHAL E BANDA COLIBRI — Voz, com repertório de MPB. Acompanhado por Gonzaga (guitarra), Saul (contrabaixo), Belinho (bateria), Colibri (sax e teclados) e Rosiene (voz). A partir de 22h30m. **Novas Emoções**, avenida Rio Branco, Santa Lúcia.

MARQUINHOS E JÚLIO SÉRGIO — Voz e violão, com repertório de MPB. A partir de 22 horas. **Aconchego**, pracinha do Cetapes, Bairro República.

BANDA FLOR DA TERRA — Formada por Hélio Modesto (voz e guitarra), João Luiz (baixo), Marco (teclados), Jailson (bateria), Emilson Vieira e Ozias Ferreira (voz), com repertório da MPB, lambada, forró etc. A partir de 21 horas. **Acácia III**, Parque do Tancredão (próximo à rodoviária de Vitória).

CARLOS ROCHA — VALTERLEI E ADELSON — Voz, violão, guitarra e bateria, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Carollina**, Campo Grande, Cariacica.

DUNA BLUES — Formado por José Carlos (voz e guitarra), Edson (voz e guitarra), Gima (voz e baixo) e Agualindo (bateria), com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Chopp Escuro**, rua Regente Feijó, Vila Nova, Colatina.

BETO PELLEGRINI E CÉSAR TÁVORA — Voz, violão, flauta e gaita, com repertório da MPB. A partir de 22 horas. **Gula Gula**, rua Ulisses Sarmento, Praia do Suá (atrás do Mediterrâneo Móveis).

SÉRGIO BONATES, JAIR MACHADO E CÉLIA — Teclados e vozes, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Bucaneleros**, marina do Iate Clube, Praça dos Namorados, Praia do Canto.

CHICO LESSA E DI CASTRO — Voz,

violão e percussão, com repertório da MPB e músicas próprias. A partir de 22 horas. **Le Bistrot**, Avenida Dante Michelini, Praia de Camburi (anexo ao hotel Aruan).

ADÃO SILVA — Voz e violão, com repertório da MPB e internacional. A partir de 22 horas. **Pier Slemann**, rua Vitalino dos Santos Valadares, Praia do Canto (ao lado da Comunidade Helênica).

GILSON, FREITAS E DANILO LOPES — Teclados, sax, voz e violão, com repertório da MPB. A partir de 22 horas. **Praia Sol**, rua Eudólio Cruz, nº 1, Nova Almeida.

ROSANA, MARCELA E DEGAS — Violão, voz e sax, com repertório da MPB, jazz e bossa-nova. Acompanhados por Joãozinho (bateria) e Julinho (baixo). A partir de 22h30m. **Casa de Pedra**, pracinha do Sesi, Jardim da Penha.

AMANTES DO PAGODE — Formado por Sérgio Bolão (voz e banjo), Marcos (surdo e voz), Fernando (tantã), Joel (Cuica) (surdo e voz), Fernando (tantã), Joel (Cuica) (surdo e voz), com repertório de pagode e lambada. A partir de 21 horas. **Catamaran**, Avenida Antônio Gil Veloso, Praia da Costa.

DULUAR — Formado por Romero, Ângela e Paulinho (os músicos revezam-se em voz, violão e percussão), com repertório da MPB. De 20 às 23 horas. **Tudo na Tábuia II**, Avenida Antônio Gil Veloso, Praia da Costa.

PAULO JOSÉ — Voz e violão, com repertório da MPB e músicas próprias. A partir de 21 horas. **Roda Viva**, Avenida Dante Michelini, Praia de Camburi.

BANDA LAMBRASA — Formado por Adson (voz), Helinho (guitarra), Jorge (baixo), Rogério (bateria) e Israel (percussão), com repertório da MPB, lambada, forró etc. A partir de 21 horas. **Lambrassa**, Aveni-

da Resplendor, Itapoá, Vila Velha.

MAGELA E MÁRCIA CORADINI — Voz e violão, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. **Encontro's**, Aracruz.

LUIZ DENADAY — Voz e violão, com repertório da MPB e seresta. A partir de 12 horas. **A Costela**, Avenida Champagnat, Vila Velha.

TATAU — Voz e violão, com repertório da MPB. Acompanhado por Carlão (baixo), Robertinho do Caribe (percussão) e Sirlei (bateria). A partir de 23 horas. **Brim**, final da rua Joaquim Lírio, Praia do Canto.

SIMPLICIDADE SAMBA SHOW — Com o grupo, que apresenta repertório de samba e pagode. A partir de 12 horas. **Sottrup**, rua Dr. João Carlos de Souza, 657, Barro Verelho (ao lado do Findes).

WALDECIR LIMA E GRUPO NOVO SOM — Voz e violão, com repertório da MPB, lambada, seresta etc. Os músicos estarão animando a festa *A Noite dos Namorados*. A partir de 22 horas. **Clube Libanês**, Praia da Costa, Vila Velha.

Show

MAURICIO DE OLIVEIRA — Reconhecido talento do violão brasileiro, o capixaba Maurício de Oliveira está completando 59 anos de carreira neste ano. Ele estará acompanhado por Pedro Salgado (violão de sete cordas), Pedro Denizard (violão de seis), Abner Costa (idem), Tião de Oliveira (violão e cavaquinho), Dário Lima (ritmos) e Edylio Santos (contrabaixo). A partir de 23 horas. **Tudo na Tábuia II**, Avenida Antonio Gil Veloso, Praia da Costa.