

BR. TBES. C. 614 7/03

A GAZETA — VITÓRIA (ES), SEXTA-FEIRA, 9 DE MAIO DE 1986

teatro

Os interessados em participar da Oficina 'Forma-Ação', promovida pelos bonequeiros capixabas, poderão se inscrever ainda hoje

Bonequeiros aprimoram técnica em oficina

Promovida pelo Núcleo Regional da Associação Brasileira de Teatro de Bonecos — ABTB/ES, começa amanhã, às 19 horas, na Casa da Cultura, a I Oficina de Teatro de Bonecos "Forma-Ação", coordenada pelo artista plástico carioca Marcílio Martins, que é bonequeiro e tesoureiro da ABTB nacional. As inscrições ainda poderão ser feitas no próprio local onde a oficina se realizará, custando Cz\$ 80,00 para os sócios da entidade e Cz\$ 150,00 para os não-sócios.

Segundo o coordenador da ABTB no Espírito Santo, Marco Ortiz, a Oficina é dirigida aos artistas amadores e profissionais que "desejam conhecer e aprofundar-se no campo das soluções plásticas para espetáculos teatrais".

Com uma carga horária de 30 horas, a ser cumprida num período de uma semana, a oficina está estruturada em três etapas. A primeira recebeu a

denominação de "A Forma" e propõe-se a abordar a questão da forma "como elemento único, estudando-se fatores fundamentais como equilíbrio, ritmo e movimento, entre outros". Também nesta etapa se tratará a forma como "parte integrante de um todo harmônico, além de sua relação com os outros elementos da expressão teatral". A segunda etapa foi denominada "O Material" e terá em vista fatores como o custo, a disponibilidade, a durabilidade, a facilidade de transporte, etc. Escolhida a matéria-prima, serão examinadas as técnicas tradicionais de trabalho, "mantendo-se abertos os caminhos experimentais que enriquecerão o processo criativo". Finalmente, a terceira etapa: "A Ação", que está condicionada ao encaminhamento natural dado pelos participantes, com a coordenação mantendo-se "sensível à captação e ao atendimento

Fotos de Gildo Loyola



Ortiz: ativando promoções da ABTB-ES

das aspirações e propostas concretas que surgirem em relação à cenografia, adereços, máscaras e encenação"

A realização da Oficina "Forma-Ação" em Vitória tem o apoio do Departamento Estadual de Cultura/Sedu e do Instituto Nacional de Artes Cênicas/Ministério da Cultura.

SÉRIE _____ ÁREA ARTES CÊNICAS
SUB-ÁREA _____
REFERÊNCIA OFICINA DE TEATRO DE BONECOS
TÍTULO "FORMA-AÇÃO"-I
FONTE A GAZETA DATA 09/05/1986

ARQUIVO
PÚBLICO
ESPIRITO
SANTO