

TE 285

As mortas de Nossa Ilha - Peça teatral

Teatro'As Mortas de Nossa Ilha',
a estréia de sexta-feira

Estréia sexta-feira, às 21 horas, na Casa da Cultura, **As Mortas de Nossa Ilha**, de Vera Viana, que também comanda a direção. Produção de Cristina Valadão. A montagem é o resultado da oficina de iniciação ao teatro, que está sendo desenvolvida desde janeiro na Casa da Cultura. São 13 personagens que serão representados por Janete Braga, Leila Ferraz, Nazinha Schulz, Roberto Vidal, Luciano Monjardim, Damiana, Kátia Fraga, Marcos Paulo, Sueli Lopes, Renata Madeira, Oal Viana e Rô Viana.

Inspirada na violência contra a mulher, **As Mortas...** não retrata apenas os assassinatos ocorridos em Vitória, mas, como explica Vera Viana, "é como se essas mulheres saíssem às ruas, nas madrugadas, em romarias, clamando por justiça".

**"Quem Vê Cara"
prossegue**

Quem vê Cara Não Vê Coração prossegue no fim de semana, às 16 horas, no Teatro Carlos Gomes. Montagem do grupo Ataq-Cardíaco. De Isaú Firm, com Docca Loureiro, Altair Caetano, Alexandre Gomes e Mônica Bitti, que dividem os 17 personagens do espetáculo. Direção de Isaú Firm. Cenografia de Maurício Silva. Bonecos, adereços e painéis, do artista plástico Nider Lugon. Músicas

de Ronaldo Medeiros. Figurinos, Isaú Firm.

Espectáculo infanto-juvenil, inspirado na mitologia grega, tem como ponto de partida a Lenda de Pégasus. **Quem vê Cara...** conta a estória de um bichinho (cavalo alado), que nasce na floresta e começa a percorrê-la em busca de sua identidade, espécie e família.

**"Boi Tungão" no
Carmélia**

Histórias do Boi Tungão prossegue sábado e domingo, às 17 horas, no Teatro Carlinhos de Oliveira (Centro Cultural Carmélia). Montagem do Mecenaz Troupe de Teatro. De Alexandre Marques Lisboa Luz. Direção geral, Armando Mecena de Oliveira. Direção musical, Zé Antônio. Direção coreográfica, Lenilde Chaves. Com Neuza Souza, Fernando de Oliveira, Rios Coelho, Simoni Itaboray, John Angeli e Rosana Gratarolly. A temporada no Carmélia prossegue até o final do mês. Ingressos a Cz\$ 100,00 e com bônus, Cz\$ 50,00.

Comédia pastelão infantil inspirada no folclore nacional. A peça conta a estória do Boi Tungão, o boi da alegria. A trama se desenvolve quando o coronel Tibufão quer essa alegria que ele não conhece. Mas o dono do Tungão, com a ajuda dos amigos, luta para libertar o boi do terrível coronel.

José Magnago



O elenco de **As Mortas de Nossa Ilha** foi formado na oficina de interpretação, na Casa da Cultura

BE
SU
RE
TÍT
FO