

TE 456

grupo Cabeças de Coco

BR. TBES.C. 394

13

A TRIBUNA — Vitória, ES, domingo, 19 de setembro de 1982

TEATRO

*Uma comédia no próximo
cartaz do Estúdio*

Na próxima semana, nos dias 25 e 26, estreia no Teatro estúdio o espetáculo **La Bella Polenta**. A apresentação será às 21 horas, com ingressos a Cr\$ 200, e a montagem é do grupo de teatro Cabeças de Coco, de Aracruz. No elenco, estão Marco Aurélio Bauso Marques, Zenilda Moro Capo, Emerson Kakibar, Maria Elza Andrade, Suely Sena, Luis Carlos Rodrigues dos Santos, Claudia Mara Duarte de Souza, Evandro Borges Júnior, Pedro Spirandell, Fernando Gueron, Jurema Ledur, Paula Gueron e Bianca Numan.

Trata-se de uma comédia escrita pelos integrantes do Cabeças de Coco, logo que o grupo foi formado, em 81. Foi após o curso de teatro criativo ministrado ao grupo pelo diretor Cláudio Lins, de Linhares, que nasceu a idéia de tecer **La Bella Polenta**. A peça é uma espécie de sátira à colonização italiana no Interior do Estado:

são quadros em que histórias contadas por descendentes de italianos se incorporam à cena. Para representar os italianos, os atores usam o sotaque e utilizam, também, a experiência de alguns deles com os imigrantes — de acordo com informações do próprio grupo.

Uma Visita de Cerimônia, de Miguel Santos, e **A Semente Teimosa**, de Maria Elza, foram as montagens anteriores do Cabeças de Coco, além de **Chuva de Sorrisos**, também,

como a segunda, peça infantil. O grupo foi formado em função da proposta de fazer teatro em Aracruz, sendo grande parte de suas criações coletivas. De acordo com Maria Elza, a coordenadora, "como é do conhecimento de todos aqueles que fazem teatro, é difícil encontrar apoio e aceitação de um público que, infelizmente, é restrito. Isto só faz com que batalhemos mais e mais para conquistar a simpatia e o reconhecimento do público capixaba".

Arquivo AT



Bianca, Pedro, Emerson, Marcelo, Maria Elza, Fernando e Marcos, Aurélio, em **La Bella Polenta**, em montagem do Cabeças de Coco