

BR.TBES.C.005
6

"O Urso" encerra a I Mostra de Teatro

"O Urso", de Anton Tchecov, marca hoje o final da I Mostra de Teatro da Ufes, às 21 horas, no Teatro Carlos Gomes.

Apresentada pelo diretório acadêmico "Carlos Cavalcanti",

do Centro de Artes, a peça possui no elenco José Guilherme Castro Alves, Paula Cunha Moraes e Antonio Paulo Campos Dutra. O preço dos ingressos é o seguinte : Cr\$ 5,00 estudante; Cr\$ 10,00 inteira e Cr\$ 50,00 camarote.

Peça do russo Anton Tchekov, escrita aproximadamente em 1832, "O Urso" conta a história de uma viúva jovem, bonita, inconsolada com a morte do marido, que vive em sua fazenda num clima de profundo desequilíbrio emocional. Recebe a visita de um antigo credor de seu finado marido, que vem lhe cobrar uma dívida de razão, por ele comprada.

No desenrolar da peça, nota-se a incrível falta de educação, "finesse" e status social do visitante, provocando um ambiente desagradável para a viúva. Levando em consideração a falta de contato com pessoas, principalmente com o sexo oposto, faz cena de irritação de praxe, mas, no fundo, está contente com a visita não muito importuna.

Paralelo do desenrolar dessas cenas, aparece Lucas, o criado fiel de muitos anos da fazenda, que, por sua vez, fica feliz com esse acontecimento pois, apesar de tudo, sua patroa tem uma brilhante oportunidade de se restabelecer "emocionalmente".

Ficha Técnica

Direção — José Guilherme de Castro Alves
Urso — Antonio Paulo Campos Dutra
Lucas — José Guilherme de Castro Alves
Popova — Paula Cunha Moraes
Contra-regra — Nádia Cortes Batista
Assistente de direção — Márcia B. Capovilla
Figurista — Simone Guimarães
Sonoplasta e Iluminador — Sergio Luiz Garcia
Cenógrafo — Paulo C. H. Jevaux
Maquiladores — Cristina Mainard e Fafá

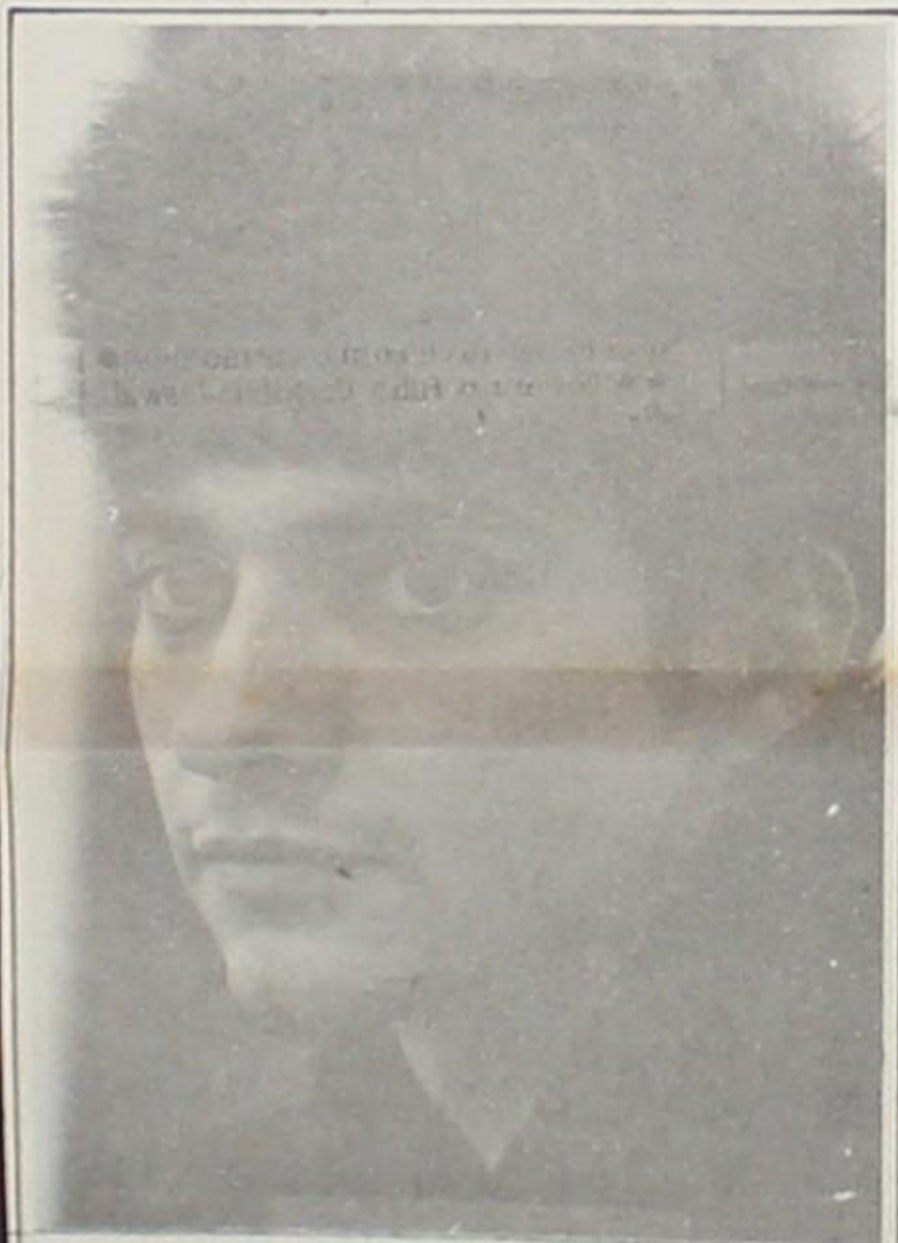
Atores

Antônio Paulo Campos Dutra interpreta o papel de Gregório Smirnov, "o urso". É um personagem de bons costumes, mas que se vê numa fase de aperto financeiro e como nenhum dos devedores anteriores a viúva não resolveu seu problema, e sendo ela sua última esperança, ele se transforma num homem grosseiro, dando margem para que seja chamado de "urso". No fundo, é um cavalheiro desiludido de várias aventuras amorosas e que encontra na viúva a mulher que ele tanto procurou. Antônio faz o curso de Desenho e Plástica na Ufes, e está no primeiro período.

José Guilherme Castro Alves interpreta Lucas, o criado fiel do finado marido de Popova. É uma pessoa que possui sagacidade, que percebe a situação e sabe tirar partido dela em seu proveito: é adepto da filosofia do "puxa-saquismo". Guilherme faz o 6o. período do Curso de Desenho e Plástica.

Sua primeira experiência de teatro foi no Rio, onde, como músico, participou de montagens de textos de Carlos Drummond de Andrade. Recentemente, trabalhou na peça "O Inspetor Geral", de Gogol, montada pelo Grupo Geração. Em "O Urso", é também diretor.

Paula Cunha Moraes faz o papel de Popova, a viúva. É o tipo da mulher que se trancou entre quatro paredes, mas por convenções sociais, após ter perdido o marido. Logo que sabe que um homem está procurando por ela, tenta manter o aspecto da viuvez imaculada, mas logo adquire um ritmo de mulher que sabe o que quer. Usa seu charme e sua condição para agradar o visitante credor. Paula faz o 5o. período de Direito na Ufes. Sua primeira experiência em teatro foi por ocasião quando cursava o 1o. grau, onde trabalhou numa peça escrita e encenada por um grupo de amigos.



Antonio Paulo como Gregório, o "Urso", sofrido personagem de Tchecov.

foneol "A Teubaniê"
06/06/76
TE 103
Mostra de Teatro da Ufes, F
O Urso - Peça Teatral