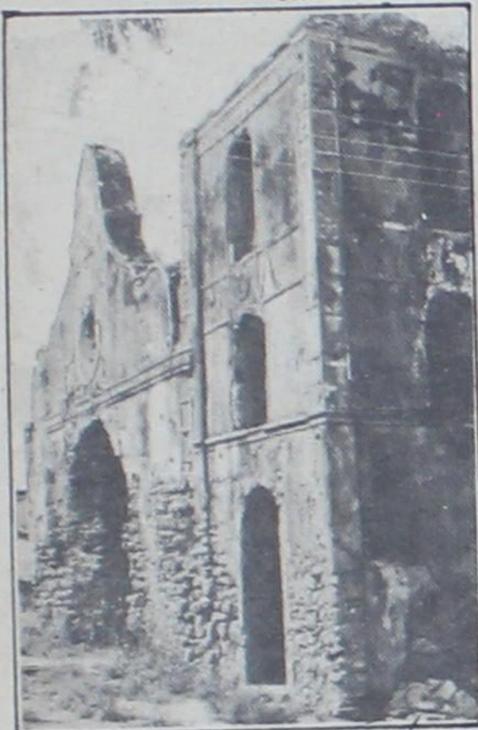


BR. 1865.C. 767
18

Fim de Semana

Os bares, cada vez mais, preferem a programação de música ao vivo, o que assegura um período de bons momentos para a rapaziada de diversos gostos. Também no teatro as alternativas são as melhores.

Foto de Valter Monteiro



O porto de São Mateus, com seu casario, é revitalizado

Passeios

Em Conceição e Cachoeiro bons convites

Caindo de Vitória, algumas ci-

Teatro

Um clássico do infantil e três terríveis mulheres

Não dá para negar: a vinda de **Pluft, o Musical**, com o esquema de produção em que o clássico espetáculo de Maria Clara Machado rompe uma rotina meio água-morna na cena local. Remontagem capixaba, a peça reúne, ao lado da elaborada Ignácia Freitas e de Rosa Nina, Cláudio Gobbi, José Augusto Loureiro, Marcel Cordeiro e até Edu Henning, a atriz carioca Anna Gallo e, também do Rio, Nehemias Demutchá. A estréia é amanhã, às 16 horas, no Carlos Gomes (Praça Costa Pereira, Centro, 223,4882). Esse texto já foi traduzido para oito idiomas.

Em excepcional prolongamento de agenda, **Jogo de Damas**, de Júlio Mattias, em texto traduzido por Paulo de Paula, será apresentada hoje e amanhã, no Centro de Artes da Ufes, às 21 horas. Trata-se de montagem do Núcleo Integrado de Artes Cênicas da Ufes, com direção do próprio Paulo e, no elenco, Branca dos Santos Neves, Alcione Dias e Ana Lúcia Junqueira. São três mulheres que, envolvidas num jogo em que o poder é o espectro, desenvolvem seus próprios requintes de trama.



Alcione Dias, em Jogo de Damas, e Pluft, O Fantasmilha, são atrações nos palcos



Shows

Foto de Chico

ARQUIVO
PÚBLICO
ESPÍRITO
SANTO