

Volta o concurso de dramaturgia

Os autores que querem ver suas peças encenadas têm mais uma chance. Já estão abertas as inscrições para o VI Concurso Capixaba de Dramaturgia, categorias adulto e infantil, uma promoção conjunta do Departamento Estadual de Cultura (DEC) e Instituto Nacional de Artes Cênicas (Inacen). Para o primeiro colocado, nas duas categorias, um prêmio de Cr\$ 800 mil e mais um auxílio de montagem da ordem de Cr\$ 1,5 milhão. O segundo colocado receberá Cr\$ 500 mil. Portanto, para os capixabas, ou pessoas residentes no Estado, a ordem é escrever. E ainda há tempo para a elaboração das peças, pois o prazo de inscrição vai até outubro.

Para concorrerem, os textos devem ser, obrigatoriamente inéditos, e possibilitarem a montagem de um espetáculo com a duração mínima de 30 minutos, com total liberdade de temas. Além da premiação em dinheiro, poderão ser indicados outros textos, em número a ser determinado pela comissão julgadora do concurso, para o recebimento de menção honrosa.

Em seu sexto ano, o Concurso Capixaba de Dramaturgia já deu provas de alcançar seus objetivos. Criado para descobrir e

incentivar autores capixabas na criação de textos para Teatro, já revelou nomes como Alvarito Mendes Filho e Beto Costa, ambos premiados em 1982 e 1983, ou ainda Alípio César Nascimento, primeiro lugar no ano passado, categoria Adulto, com a peça "Dia 33", uma comédia, que está agora em fase de montagem.

Este ano, ao contrário de 84, novamente o Concurso está aberto para duas modalidades: Adulto, Prêmio Cláudio Bueno Rocha, e a Infantil, Prêmio Pernambuco de Oliveira. Em ambos os casos, são aceitas inscrições de peças de qualquer gênero, inclusive Teatro de Bonecos. Só há uma ressalva no regulamento: "Os textos inscritos na categoria infantil deverão apresentar uma linguagem acessível ao público infantil".

Pela primeira vez, o Departamento Estadual de Cultura (DEC) está enviando o regulamento do Concurso Capixaba de Dramaturgia a todas as prefeituras do interior, numa tentativa de estender a participação a autores do interior. Normalmente, ao final do prazo de inscrições, são registradas entre 15 e 20 peças, nas duas categorias.

SÉRIE _____ ÁREA _____
 SUB-ÁREA _____
 REFERÊNCIA _____
 TÍTULO CONCURSO CAPIXABA DE DRAMATURGIA VI
 FONTE _____ DATA _____