

Música e Som

MÚSICA PARA JOVENS

Hoje a Fundação Cultural estará promovendo através da série Música Para Jovens, duas apresentações da pianista Edith Bulhões: às 10h30m na Sala Centro de Artes com entrada franca e às 18h30m, no Teatro Carlos Gomes com ingressos a preço único de Cr\$ 10,00

Edith Bulhões, é carioca. Precocemente iniciou seus estudos de piano, conquistando já aos 11 anos o prêmio **Luigi Chiafarelli**, em São Paulo. Três anos depois, formava-se pela Escola Nacional de Música, conquistando medalha de ouro. Além de diversos concertos nos mais importantes centros musicais do continente americano, Edith Bulhões foi solista da **Sinfônica de Córdoba**, na Argentina e inaugurou o ciclo de **Concertos da Associação Pan-Americana de Mulheres**, em Nova Iorque.

Em nosso País, Edith Bulhões já se apresentou como solista de diversas orquestras sinfônicas como a **Sinfônica Nacional** e a **Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal de São Paulo**, entre muitas outras. A pianista já foi acompanhada por grandes maestros como Arnold Gluckman, Eleazar de Carvalho, Francisco Mignone, Alfred Hulsberg e Alceu Bocchio, entre outros.



Edith Bulhões, hoje na Sala Centro de Artes e no Teatro Carlos Gomes pela série Música Para Jovens

Tendo já feito diversas temporadas oficiais no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, Edith Bulhões participou mais recentemente por duas vezes do programa **Concertos Para a Juventude** mostrados pela rádio MEC e pela TV Globo.

Há 26 anos, em Vitória, a pianista vem lutando intensamente pela difusão de arte musical em nosso Estado, através da Sociedade da Cultura Artística de Vitória. Ultimamente Edith Bulhões vem lutando quase individualmente pela concretização do Teatro da Scav, que se encontra em

fase final de construção.

O programa do recital que Edith Bulhões apresentará hoje na Sala Centro de Artes e no Teatro Carlos Gomes é o seguinte: na primeira parte duas peças de Beethoven — **Rondo e Sonata** (Aurora) e na segunda parte **A Lenda do Caboclo** (Villa-Lobos); **Dois Estudos** opus 10 (Chopin); **Scherzo nº 1 em si maior** (Chopin); **Scherzo** (Mendelssohn); **Au Bordiune Source** (Liszt); **O Vôo do Besouro** (Rimsky Korsakoff) e **Navarra** (Alberniz).

O show que um grupo de músicos de

Cachoeiro de Itapemirim apresentaria no último dia 5, foi transferido para o dia 26 de maio, (sábado). O motivo da transferência foi que o bar do Carlinhos, onde seria (e será) apresentado o espetáculo musical, estava passando por algumas reformas. Do show, participarão Jorginho Sampaio, Luis Trevisan, Carlinhos Profeta e Stelemar Martins entre outros. O objetivo do encontro musical é a arrecadação da revista Mambembe que reúne manifestações literárias de autores locais e de todo o Estado.