

teatro

Uma montagem com o talento capixaba

A Companhia Dramática Capixaba apresenta até amanhã, às 21 horas, no Teatro Carlos Gomes, a peça **Um Piano Sobre o Meu Coração**, de Alvarito Mendes Filho, vencedora do último Prêmio Cláudio Bueno Rocha (concurso de dramaturgia promovido pelo Departamento Estadual de Cultura). A direção é de Renato Saudino. No elenco estão Alvarito Mendes, Geisa Ramos, José Augusto Loureiro, Altair Caetano, Beth Caser, Márcia Gaudio, Alvim Barbosa e Paulo de Paula.

Inspirada em fatos verdadeiros relacionados a uma família de descendência alemã radicada no município capixaba de Santa Maria de Jetibá, na década de 30, a peça conta a história de um relacionamento amoroso entre uma mulher sensível, um trabalhador rural machista e, compondo o triângulo, um poeta primo da moça. Um texto simples, bem escrito, com momentos poéticos que fala de coisas tão antigas quanto atuais e sempre necessárias, como o amor, a paixão gerando a posse de um sobre o outro e, como consequência, o sufoco e a falta de liberdade. Não é um grande texto, mais amplo e complexo, mas, em sua simplicidade, é tocante no que se refere ao relacionamento humano. A quantidade da peça, cuja sensibilidade é revelada no título, apenas comprova o talento de Alvarito Mendes Filho, que também é um ator, com ótimas interpretações em espetáculos anteriores: **Bernarda Alba** e **O Caso Rosenberg**.

Mas o mais importante de **Um Piano Sobre o Meu Coração** é a estréia da Companhia Dramática Capixaba, criada pelo DEC. Ela reúne alguns dos nossos melhores atores e um diretor dos mais competentes. Renato Saudino procurou, em sua direção, manter a simplicidade do texto, optando corretamente pelo som único de um



Alvarito Mendes e a ótima Geisa Ramos em **Um piano Sobre meu Coração**

piano que marca os momentos principais. E é extremamente reconfortante constatar o esmero de cada ator em fazer bem seu personagem, por menor que seja a participação. Um elenco afinado com a proposta da montagem, no qual se destaca Geisa Ramos, uma atriz que interpreta com o corpo inteiro. Já sabia disso quem a viu em uma de suas primeiras peças, **E Foram Felizes Para Sempre**.

TINOCO DOS ANJOS

Peça de Néelson em Colatina

A montagem capixaba de **Viúva, Porém Honesta**, peça de Néelson Rodrigues, será apresentada hoje, às 20 horas, na Casa da Cultura de Colatina (antigo Clube Recreativo), que acaba de ser inaugurada. O espetáculo é do Grupo Informação. A direção, de Daniel Vieira. No elenco estão Luiz Vieira (J.B.), Wellington Pereira (Pardal), José Alves (psicanalista), Dilson Alves (Botelho), Penha Amorim (madame Cri Cri), Navarro (Diabo da Fonseca), Luiz Carlos Gomes (Dortohy Dalton), Mônica Castagna (Lambreta),

Joana D'Arc (11a Assembléia), Antônia do Carmo (Padre), Beth Mallet (Ivonete).

O grupo estreou com **Patética**, de João Ribeiro Chaves. Agora monta um dos mais importantes autores do teatro brasileiro. Na história de **Viúva, Porém Honesta**, o dr. J.B. Albuquerque Guimarães, proprietário do jornal **A Marreta**, dialoga com o redator-chefe e transmite-lhe: capaz de nomear até ministro por telefone, não tem forças para fazer a filha sentar. A peça foi qualificada como uma farsa irresponsável em três atos.