

O museu Solar Monjardim, em Jucutuquara, promove hoje, às 15 horas, a Tarde de Lazer no Solar, com teatro, música, brincadeiras e atividades esportivas, entre outras atrações

Guia

Hoje, a partir de 18 horas, no Ginásio de Esportes de Santa Leopoldina, acontece a Festa Junina da Creche São Francisco de Assis, com barraquinhas, quadrilhas e o forró dos Irmãos Fernandes

BR. TBES. C. 709

Cinema

SOCIEDADE DOS POETAS MORTOS (Dead Poets Society, EUA, 89) - drama. Direção de Peter Weir. Roteiro de Tom Schulman. Música de Maurice Jarre. Elenco: Robin Williams, Ethan Hawke, Robert Sean Leonard, Josh Charles, Gale Herman, Dylan Kussman, James Waterston. No SÃO LUÍZ, rua 23 de Maio, Centro, tel. 223.4623. Ar refrigerado ligado. Em som Dolby estéreo de boa qualidade. Censura 10 anos (estabelecida pela distribuidora Warner). Ingresso a Cr\$ 100,00. Horários: 14, 16h20m, 18h40m e 21 horas. Prêmio: Oscar de melhor roteiro original. Terceira semana.



Steve Martin em O Tiro que não Saiu pela Culatra

Um surpreendente sucesso de bilheteria (a nona do ano passado nos EUA, 94 milhões de dólares) indicado para cinco categorias ao Oscar (na verdade, era o melhor dos concorrentes). Peter Weir (A Testemunha, Galpôli, O Ano que Vivemos em Perigo), australiano, dirige esta história passada em 1959, no tradicional colégio Welton para adolescentes, onde um ex-aluno, Keating (Williams), agora professor, tem por objetivo transformar seus alunos em pessoas capazes de pensar por si próprias, estimulando um saudável inconformismo. Sete deles aderem, provocando reações ao desafiar as autoridades. Uma pequena obra-prima, um filme sensível, delicado e gentil, observando o crescimento com profundidade. Elenco jovem extraordinário e Williams contido. Se você tiver que assistir a algum filme este ano, que seja este. A cena final é uma das mais comovedoras dos últimos anos. (A.A.)

AFOGANDO EM NÚMEROS (Drowning by Numbers, Inglaterra, 88) - drama. Direção e roteiro de Peter Greenaway. Elenco: Bernard Hill, Joan Plowright, Juliet Stevenson, Jason Edwards, Bryan Pringle, Trevor Cooper. No CINEMA I (Centro Cultural Carmélia), Volta de Caratara, próximo à rodoviária. Ingresso a Cr\$ 50,00. Horários: 16, 18h10m e 20h20m. Até domingo.

Segundo filme do inglês Peter Greenaway, mais um financiado pelo Canal 4, emissora independente de TV que financia todo o cinema novo britânico. Este conta a história de três mulheres com o mesmo nome, ligadas por três assassinatos rigorosamente iguais. Todas matam os maridos: uma num tina, outra no mar e a última na piscina. Elas acham que ficarão impunes porque um legista namora as três, que é persuadido a declarar que as três mortes são acidentais, embora tenha havido testemunhas. Greenaway joga com o surrealismo, beleza clássica e uma arquitetura belíssima. É um filme original, com uma proposta intelectual. (A.A.)

DIFÍCIL DE MATAR (Hard to Kill, EUA, 90) - aventura policial. Direção de Bruce Malmuth. Elenco: Steven Seagall, Kelly Le Brock, Bill Sader, Frederick Coffin. No PAZ, av. Princesa Isabel, Centro, tel. 223.4308. Censura 14 anos (estabelecida pela distribuidora Warner). Ar refrigerado ligado. Horários: 15, 17, 19 e 21 horas. Ingresso a Cr\$ 100,00. Um sucesso de bilheteria desde

março nos Estados Unidos, segundo de Steven Seagall (que no ano passado fez sucesso com Nico Acima da Lei), ao lado de sua mulher Kelly Le Brock. O ator é mestre em aikido (faixa preta) tendo sido atirador de elite e responsável pela segurança de vários chefes de Estado. Neste filme, ele é o detetive Mason Storm, marcado para morrer por assassinos comprometidos com um ambicioso homem público. Após o atentado, Mason entra em coma por sete anos e é cuidadosamente escondido. Quando recupera a consciência, treina aikido para vingar a morte da mulher e do filho.

O TIRO QUE NÃO SAIU PELA CULATRA (Parenthood, EUA, 89) - comédia. Direção de Ron Howard. Elenco: Steve Martin, Tom Hulce, Rick Moranis, Martha Plimpton, Keanu Reeves, Jason Robards, Mary Steenburgen, Dianne Wiest. No GLÓRIA, av. Jerônimo Monteiro, Centro, Tel. 222.0720. Ingresso a Cr\$ 50,00. Censura livre (estabelecida pela UIP). Ar refrigerado ligado. Em som Dolby estéreo de qualidade razoável. Horários: 13h40m, 16, 18h20m e 20h40m. Até quarta.

Comédia de sucesso no verão passado nos Estados Unidos, dirigida por Ron Howard (Splash, Cocoon, Willow), que também escreveu a história com seus roteiristas habituais (Lowell Ganz e Babaloo Mandel), com base em

experiências pessoais dos três, que têm muitos filhos. Steve Martin é o pai de muitas crianças que se assusta com o crescimento delas, do pré-adolescente que quer casar ao filho de três anos. O filme indicou Dianne Wiest ao Oscar de melhor atriz coadjuvante. O título brasileiro está sendo conhecido como um dos mais ridículos dos últimos tempos (o original significa (Paternidade).

LAMBADA, A DANÇA PROIBIDA (Lambada, The Forbidden Dance, EUA, 90) - aventura musical. Direção de Grendon Clark. Elenco: Laura Harring, Jeff James, Barbara Brightton, Richard Lynch. Música com o conjunto Kaoma. No ATERAC II, av. Ministro Salgado Filho, Glória, Vila Velha, tel. 229.3317. Ar refrigerado ligado: Em som simulado em estéreo. Censura 10 anos. Horários: 14h20m, 16h20m, 18h20m e 20h20m. Até sexta.

Primeiro filme sobre o modismo da Lambada. Uma princesa da selva amazônica abandona sua tribo e vai para os Estados Unidos ensinar lambada e tenta salvar a região amazônica de predadores.

A DAMA DE PAUS (Brasil, 86) - pornô. No SANTA CECÍLIA, av. República, Centro, tel. 223.3591. Exige a apresentação de documento de identidade. Ingresso a Cr\$ 100,00. Censura 18 anos. Cenas de sexo explícito. Horários: 14, 15h10m, 16h20m, 17h30m, 18h40m, 19h50m e 21 horas. Até sexta.

Interior

SÃO MATEUS Cine Shopping - Lambada, a Dança Proibida - aventura musical, americano, 14 anos, 18h20m e 20h30m.

CACHOEIRO Plaza - Boca de Ouro - aventura, nacional, 14 anos, 18h30m e 20h30m. Walter Avancini dirige a segunda versão de uma peça de Nelson Rodrigues sobre a vida de um bicheiro carioca.

Com Tarcísio Meira, Ísis de Oliveira, Cláudia Raia. Inédito no Estado.

LINHARES Palácio - A Morte de Pedro Carona - aventura, americano, 14 anos, 18h30m e 20h30m. Um sucesso de bilheteria, um excelente filme de aventura em que Rutter Hauer é um assassino que persegue o jovem Thomas Howell na estrada.

Video

FLYING TIGERS, A ESQUADRIHA MORTAL (Flying Tigers, EUA, 42) - aventura. Direção de David Miller. Elenco: John Wayne, John Carroll, Anna Lee, Paul Kelly, Mae Clark, Lançamento Republic/Herbert Richers em 102'. Colorizada por computador.

Indicado para o Oscar de melhor trilha sonora (Victor Young de O Maior Espetáculo da Terra, A Volta ao Mundo em 80 Dias), este filme ficou famoso pelas emocionantes e excitantes cenas de combate aéreo e pelos efeitos especiais usados para a montagem das cenas, até hoje perfeitos. Era para ser apenas um veículo para John Wayne, que depois se tornaria um astro de primeira linha com o sucesso de Iwo Jima, O Portal da Glória, até hoje um filme emblemático da cultura popular norte-americana. Este se inspira no famoso esquadra

drão Flying Tigers que, durante a Segunda Guerra Mundial (o filme foi realizado no auge do conflito) trabalha para o governo chinês, perseguindo e abatendo aviões japoneses. John Wayne é o líder desses pilotos mercenários, que se arriscam constantemente. Antes, eles lutavam apenas por dinheiro, mas aos poucos vão se conscientizando de sua importância bélica, se é que isso existe. Tudo meio patriota, já que Wayne não desperdiçava uma única oportunidade nesse sentido. Seria um filme indicado só para os saudosistas? Nem tanto. É verdade que Wayne é carismático e que defende os princípios reacionários de sempre, mas as cenas de batalhas ainda continuam impressionantes. Se você não gosta de versão colorizada por computador, retire a cor de seu aparelho porque a fotografia original também é interessante. O diretor Miller ficou conhecido com Gentil Tirano (Billy the Kid) e Loucos de Amor (Love Happy). No elenco, a inglesa Anna Lee que na época tentava a sorte em Hollywood. (A.A.)



John Wayne em Flying Tigers, A Esquadriha Mortal

Teatro

O LEITEIRO E A MENINA NOITE - Espetáculo infantil de João das Neves, com o grupo hãntie, da Escola Técnica Federal do Espírito Santo. A imaginação de uma criança, cujo fundamento é a necessidade de nunca se parar de sonhar, se impõe "mesmo contra a vontade de uma sociedade materialista que procura roubar essas estrelas de nossos olhos e impedir-nos de sonhar". Hoje e amanhã. Ingressos a Cr\$ 200,00. Às 16 horas. Teatro Carlos Gomes, praça Costa Pereira, centro.

Circo

FUMAGALY - Na programação: apresentação de malabaristas, acrobatas, trapezistas, palhaços, leões, entre outras atrações. Espetáculos diariamente, às 21 horas; sábados, domingos e feriados, sessões às 17 e 21 horas. Bairro Serra Dourada, Serra.

Dança

PALAVRAS SECRETAS - Com o grupo de dança Arte Maior, baseado na obra da escritora Clarice Lispector. Direção-geral de Ana Stein. Bailarinos: Ana Stein, Ary Gomes e Marcela Santana; figurinos e cenário de Rodrigo Campos; design dos figurinos, Lando; fotografia, Alex Kruzemark. Apoio DEC e Sedu. Hoje e amanhã, às 21 horas; amanhã, às 19 horas. Teatro Carlos Gomes, Praça Costa Pereira, centro.

LAMBÁHIA SHOW - Com os casais Marcos e Adriana, Valéria e Jacson e Léo e Edileusa, que fazem exibição de lambada em suas mais avançadas evoluções. Hoje e amanhã, às 23 horas. Lambateria Reza Forte, Subida do Jaraguá, Cachoeiro do Itapermirim.

Festas

IV FESTA DO PATRONATO - Promoção da Sociedade São Vicente de Paula, o evento é em benefício das crianças do Patronato de Aprendizagem de Resplendor, Minas Gerais. Na programação de hoje: Às 21 horas, Show com o cantor e compositor Zé Geraldo; 22 horas, apresentação da dupla sertaneja Jadir e Jadilson; 23 horas, baile com a banda Exodus, no Balcão Bela Vista. Resplendor, Minas Gerais. Até amanhã.

Cursos

LAMBADA - Ministrado por Mitzi Martucci, haverá turmas para crianças, leigos e outra de aperfeiçoamento, em períodos matutinos e noturnos. Início em 6 de junho. Informações e inscrições no Conservatório de Dança, rua Fortunato Ramos, 142, Santa Lúcia. Telefones: 225.7821 e 227.2201.

LAMBADA - Duração de um mês, ministrado por Denize Marques, Mariana Barbosa e Reginaldo Neto. Às terças e quintas-feiras, às 19h30m. Início a 5 de junho. Informações e inscrições no Praia Tênis Clube. Telefone: 227.0614 (falar com Vera).

Movimento em defesa da Ufes

Teve início na última quinta-feira a I Mostra Universitária Aberta, que tem como objetivo sensibilizar a sociedade sobre os problemas que a Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes) vem enfrentando diante da nova política econômica no Governo Collor. Previsto para terminar terça-feira, o evento será marcado por diversas atividades culturais e políticas, incluindo manifestações, palestras, debates etc.

A situação, segundo os organizadores do evento, é bem crítica. "Com o corte das verbas da Ufes fecham o hospital das Clínicas, a biblioteca, o restaurante universitário, assistência psicomédico-odontológica, vários cursos e vagas no vestibular". E o resultado é ainda pior: "Se você já estuda vai ter que pagar; se ainda pretende estudar, só pagando faculdade particular", concluem.

A programação para o dia de hoje começa cedo. Às 8 horas haverá uma rua de lazer, no bairro Alcirim, Vila Velha. A partir de 9 horas será aberta a Mostra de Folclore Capixaba, na Biblioteca Central da Ufes. Depois de 10 horas acontece um passeio ecológico, pelo próprio Campus, seguido de debate no Centro de Artes.

No período da tarde o evento se transfere para o Museu Solar Monjardim, em Jucutuquara, onde haverá uma tarde de lazer para as crianças e adultos. Às 17 horas, no cineclub será exibido o filme Contatos Imediatos do 3º Grau, de Spielberg, e no mesmo horário acontece um debate no auditório do IC III. A noite é a vez do teatro, às 19 horas, com a apresentação da peça Jogo de Damas na Sala do Centro de Artes. Encerrando as atividades de hoje, às 22 horas, haverá show com o grupo América, no restaurante Universitário.

O evento tem o apoio da Ufes, Conselhos Superiores, DEC, Asses, Umes, Prefeituras da Grande Vitória, Governo do Estado, Assembleia Legislativa, Tribunal de Justiça, entre outras instituições.

WORKSHOP DE ANÁLISE TRANSACCIONAL (Vivência integrativa corpo/mente) - Coordenado por Antônio Edésio Lara (Rio de Janeiro, psicólogo) e Maria da Graça Lima Reis (Espírito Santo). Hoje, de 9 às 18 horas. No Calir, em Viana. Informações e inscrições pelo telefone 225.6042.

SEMANA DO MEIO AMBIENTE - O evento tem início hoje e segue até dia 9 de junho. Na programação: concurso literário e de teatro, gincana ecológica, corrida de bicicletas, passeio ecológico, quadrilha, feira verde, lual, brincadeiras, entre outras atrações. Informações e inscrições na Casa da Cultura, Guarapari, onde acontecerá o evento.



Trabalho de Cristina Tonini, no Gula Gula

Exposições

COLETIVA - Reúne trabalhos de 24 artistas, cuja produção teve início dentro da Universidade Federal do Espírito Santo. De segunda a sexta-feira, de 8 às 18 horas. Espaço Universitário, Campus Universitário, Goiabeiras. Até dia 30 de junho. A mostra ficará aberta hoje e amanhã, excepcionalmente.

MUSEU PINTER - Mostra itinerante, que traz peças de cera de vários históricos: Lampião, Hitler, Padre Cicero, Corcunda de Notre Dame, entre outros, além de partes do corpo humano com suas anomalias. Diariamente, de 8 às 22 horas. Praça Duque de Caxias, Vila Velha, Centro. Até dia 30 de junho.

COLETIVA - Reúne trabalhos de Cláudia, Cristina e Sônia Tonini. A técnica utilizada é óleo sobre tela e os temas são paisagens, marinhas, natureza morta etc. De terça-feira a sábado, a partir de 11 horas. Gula Gula, rua Ulisses Sarmiento, Praia do Suá (atrás do Mediterrâneo Móveis). Até dia 9 de junho.

JUAZ PENNA - Pinturas e esculturas de artista cachoeirense, que faz sua primeira individual em Vitória. De segunda-feira a sábado, em horário comercial. Espaço de Arte da Escelsa, Centro da Praia.

TRAJETÓRIA REPUBLICANA - 100 ANOS - Mostra de ampliações fotográficas, distribuídas em nove módulos com quatro painéis cada, perfazendo um total de trinta e seis. As fotografias foram retiradas do acervo iconográfico e documental do Museu da República e da Abril Cultural. Promoção do Departamento de História da Ufes. De segunda a sexta-feira, de 8 às 18 horas; sábado, de 8 às 12 horas. Entrada da Biblioteca Central da Ufes, Campus Universitário, Goiabeiras. Até dia 6 de junho.

RENATA HINTZE - Trabalhos da artista plástica argentina, radicada no Espírito Santo desde 1979. Diariamente, de 8 às 20 horas. Espaço de Arte Helaine Aguiar, Clube da Orla, Coqueiral de Aracruz.

COLETIVA - Reúne trabalhos de Ana Paula, Carvalho, França, Luciana Miranda, Nilzete, Peroni, Rodrigo, Rabli, Rose Agum e Rita Bertoldi. De segunda a sexta-feira, de 8 às 20 horas; sábado, de 8 às 12 horas. Biblioteca da Escola Técnica Federal do Espírito Santo, Jucutuquara. Até dia 9 de junho.

RODRIGO MATTOS - Sete trabalhos utilizando a técnica vinílica sobre papel, enfocando o abstracionismo do alfabeto oriental. De segunda-feira a sábado, a partir de 18h30m. Restaurante Taurus, rua Madeira de Freitas, 174-A, Praia do Canto. Até dia 13 de junho.

COISAS DE UMA ARTE FRAGMENTADA - MOSAICO - Coletiva que reúne trabalhos de Celso Adolfo, Freda, Hilal, Jeveaux, Mac e Rosana Paste. Diariamente. Galeria de Arte e Pesquisa da Ufes, Capela Santa Luzia, rua José Marcelino, Cidade Alta.

lão, com repertório da MPB. A partir de 22 horas. Encontro nº 1, Aracruz.

MARCELO PORTO - Voz, teclados e sintetizadores, com repertório da MPB e internacional. A partir de 21 horas. Bucaneloro's, Marina do Iate Clube, Praça dos Namorados, Praia do Canto.

WALDEIR LIMA E GRUPO NOVO SOM - Voz e violão, com repertório da MPB, lambada, forró, seresta etc. A partir de 22 horas. Arlequin, rua Celso Calmon esquina com avenida Rio Branco, Praia do Canto.

WALESKA SANTOS E DENISE PONTES - Voz, violão e percussão, com repertório da MPB e internacional. Sucata's, Laranjeiras, Serra.

DULUAR - Formado por Romero, Ângela e Paulinho (os músicos se revezam em voz, violão e percussão), com repertório da MPB. A partir de 22 horas. Tudo na Tabua II, avenida Antônio Gil Veloso, Praia da Costa.

CARLOS ROCHA, WALTERLEI E ORLANDO PITER - Voz, violão, guitarra e percussão, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. Savassi, Itaparica, Vila Velha (embaixo do hotel Olimpia).

CARLOS TOLOSA - Voz e violão, com repertório da MPB, country music e música latina. A partir de 22 horas. Nix, rua Rio Grande do Sul, Praia da Costa, Vila Velha.

JOCLAUD - Voz e violão, com repertório da MPB e músicas próprias. A partir de 22 horas. Pousada de Itaparica, Praia de Itaparica, Vila Velha.

THOMAZIO - Voz e violão, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. Esquadrão, Itarana, Centro.

MANINHO - Voz e violão, com repertório da MPB e seresta. A partir de 20 horas. Hotel Senac, Ilha do Boi.

LUÍZ DENADAY - Voz e violão, com repertório da MPB e seresta. A partir de 12 horas. A Costela, avenida Champagnat, Vila Velha, centro.

ROBSON RUAS - Voz e violão, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. Gula Gula, rua Ulisses Sarmiento, Praia do Suá atrás de Mediterrâneo Móveis).

MARQUINHOS E JULIO SÉRGIO - Voz e violão, com repertório da MPB. A partir de 21 horas. Aconchego, pracinha do Cetapes, Bairro República.

CARINHOSO - Formado por Renato (voz e gaita), Tão (cavaquinho) e Falcão (violão e guitarra), com repertório da MPB e seresta. A partir de 21 horas. Chiko, São Mateus, centro.

MOISÉS - Voz e violão, com repertório da MPB e internacional. Don Gino, avenida Castelo Branco, Praia da Costa (atrás da Casa do Navio).

IMÁ - Formado por Fábio Teixeira (voz e violão), Edésio (voz principal) e Dão (voz e percussão), com repertório da MPB e músicas próprias. A partir de 23 horas. Lirio's, Jardim da Penha (atrás do Minuano).

WALTIHO E BANDA - Voz e vio-



O grupo Carinhoso se apresenta no Chiko, em São Mateus