

Praia Grande, 03 de Novembro de 1.998-

SUELY & CRIANÇAS!

Vibrei com as notícias de vocês, é muito bom saber que as coisas estão melhores, e parabéns pelos quarentões, Suely, eu também entro neles no próximo ano, estamos lobos e os cordeiros que se cuidem!

Infelizmente mesmo não vai dar pra ir, estou em final de ano na escola, provas, trabalhos, reuniões, mas espero que vocês apresentem em outras datas (quem sabe não trazemos aqui pra Santos? Se interessar, mande material (programa, cartaz, release, curriculos, pra eu agendar no Municipal de Santos, o diretor lá é meu amigo, e acredito que ele consegue uma data. Quantas pessoas na equipe? Vamos agitar a apresentação aqui, que tal?). Uma dúvida: vocês optaram só pelo "Alguém Telefonou?" (o seu projeto inicial era o BLUES) e o espetáculo é som com este texto ou tem mais coisa junto?

Achei simpática a possibilidade de estar no livro do Paulo de Paula, está autorizado, diga pra ele, e quero desejar muita "merda" pra vocês, que tudo saia o melhor possível!

Por aqui, vamos. Escrevi uma comédia-musical, DOM PRECATÓRIO E A MÃO NA MANCHA sobre o caso dos precatórios, aguardo uma montagem santista de O PAÍS DA HISTÓRIA, tenho enviado textos pra diretores, críticos e atores, pretendo me atirar em São Paulo ano que vem, e fazer pós em Teoria da Literatura, voltada para a teoria do drama, talvez em Araraquara, onde está o Paulo baiano Andrade, amigo do Betto Moraes, seu ex-partner. Tenho editado uns Catálogos de Arte & Cultura (aliás, estou enviando pra você para que conheça e quem sabe não faça algo parecido ou igual em Vitória, se você tiver corrida dá pra tirar uma graninha por mês...) e preparo um livrinho tipo bolso para dezembro com temática amorosa "AS TODAS FACES DOS TODOS AMORES" e um livro "FESTA DA COLHEITA" também de poesia.

Às vezes um pouco angustiado, porque a corrida pelo outo não está fácil, e é tanto projeto adiado ou esperando a sua vez, como ir pra França, como fazer o Mestrado, como ter peças montadas nas capitais, etc. Mas vamos, lanterna acesa e muita vontade de chegar lá.

Mande tudo que tiver sobre a peça, se sair em algum jornal, enfim, vamos agitar um final de semana de apresentação por aqui, eu cuido da produção local, vai ser ótimo.



Estou indo pra escola, desde quarta-feira dei uma emendada geral, Suely, fica com Deus, fica bem, e que vocês tenham uma estréia maravilhosa, quebrem a perna! Gostaria muito, muito de estar aí, mas de algum jeito estou com vocês!

Depois me conta tudo, detalhadamente,

um beijo nas crianças,

torço muito por você e por sua felicidade geral.

(Não tem visto nada pro Mestrado, aí?)

beijos e queijos,

ROBERTO MASSONI-