

191
390

A Gazeta - Vitória (domingo) - 21/12/1980

Encontro termina com dois grupos de Montanha

O III Encontro Capixaba de Teatro Amador se encerra hoje com a participação de dois grupos do município de Montanha: o União e o Montanhense. São os únicos do interior do Estado presentes à promoção, o que se reveste de grande importância se considerarmos que o movimento teatral capixaba praticamente inexistiu fora de Vitória. O mérito deve ser dado ao grupo União, liderado por Sebastião Alves dos Santos, que é uma das pessoas mais interessadas em teatro no Espírito Santo, comparecendo a quase todas as promoções, entrando em contato frequentemente com o SNT, participando de cursos, etc.

Fundado em 1976, o Grupo União já apresentou as seguintes peças: Baratinha Quer Casar, de Sylvio Gomes; O Aprendiz de Feiticeiro, de Maria Clara Machado; A Rica Avarenta, de Ariano Suassuna, premiada com patrocínio do SNT em 78; A Menina que Perdeu o Gato Enquanto Dançava o Frevo na Terça-feira de Carnaval, de Marcos Antônio Apolinário Santana. Para a montagem de A Menina que..., o grupo contou com a ajuda da Federação Capixaba de Teatro Amador, que enviou a Montanha integrantes de outros grupos para colaborar com o espetáculo.

Tinoco dos Anjos

O CAMALEÃO E AS BATATAS MÁGICAS (hoje, às 16 horas, encerrando o III Encontro Capixaba de Teatro Amador, no Teatro Carlos Gomes) — Peça de Maria Clara Machado. Montagem do Grupo União, de Montanha. Direção de Sebastião Alves dos Santos. Cenário: Maurício José da Silva. Figurinos: criação coletiva. Sonoplastia: Renato Saudino. Elenco: Eliane Gonçalves (Vovó Felícia), Genilson Esteves (camaleão alface), Jones Paganucci (Shake), Gilde-te Galvão (Lúcia), Heliane Palombo (Maneco), Carromber Pereira (Gaspar). **Haverá debate com o público após o espetáculo.**

Esta é a montagem para 1980 do Grupo União e conta com patrocínio do Serviço Nacional de Teatro.

O PASTELÃO E A TORTA (hoje, às 19 horas, no Teatro Carlos Gomes, encerrando o III Encontro Capixaba de Teatro Amador) — Comédia de Cervantes. Montagem do Grupo Montanhense. Direção de Jairo Gomes. Elenco: José Marques (Julião), Jairo Gomes (Balandrot), Paulo Fagundes (Gauthier) e Cleide Tavares (Marion). **Haverá debate com o público após o espetáculo.**

Esta adaptação de uma comédia de Cervantes (**Dom Quixote**) foi apresentada três vezes em Montanha, no Norte do Estado e, segundo o diretor, "foi muito bem recebida pelo público, razão pela

qual nos sentimos incentivados a registrar o grupo para participar do III Encontro Capixaba de Teatro Amador".

A peça é a história de dois filabóias, que passam por maus momentos depois de terem planejado roubar um enorme pastelão de um senhor, sendo descobertos e por isso obrigados a justificar o ato à base da pancada.

TEATRO CAPIXABA

III Encontro (16 a 21/12/80)

II Seminário (05 a 10/01/81)

I Ciclo (14/01 a 22/02/81)



Com o encerramento do III Encontro Capixaba de Teatro Amador, mais duas promoções serão realizadas nos próximos meses abordando o movimento realizado no Espírito Santo: de 1 a 10 de janeiro, o II Seminário e, de 14 de janeiro a 22 de fevereiro, o I Ciclo de Teatro Capixaba.



Grupo União

TE 046

Encontro Capixaba de Teatro Amador, III