

A Gazeta - Vitória (Sábado - 17 de fevereiro de 1981)

Um convite a jovens atores

Tinoco dos Anjos

Jair Fonseca, diretor da Universal Difusão de Cultura, entidade registrada na Federação Capixaba de Teatro Amador e ao Sindicato dos Artistas do Rio de Janeiro, está convocando atores para participar dos ensaios da peça **Quando Brama o Coração**, de Pô Cardoso, que concorreu ao concurso de dramaturgia Prêmio Cláudio Bueno Rocha. Os interessados devem se inscrever no Teatro-Estúdio (10º andar do edifício das Fundações, ao lado da Assembléia Legislativa, Cidade Alta), telefone 223.0880.

A intenção de Fonseca é fazer um trabalho "com nível profissional". Ele é autor de um método — Estudo Dirigido de Ciência e Arte Dramática —, enviado ao Serviço Nacional de Teatro, que demandou dois anos e meio de pesquisa e tem por objetivo fornecer subsídios à formação do ator, área muito carente, prin-

cipalmente no Espírito Santo. Jair Fonseca é autor das peças **A Sombra do Desespero**, **Rala de Alucinações**, **Psicodrama**, **Deu a Louca na UDC** (Universal Difusão de Cultura), **E o Mundo Gira** e **Ao Ensaio das Ilusões**. Fez um curso de Interpretação na Escola de Artes Visuais de São Paulo.

Em **Quando Brama o Coração**, três estudantes pobres tentam assaltar um banco e contam com o apoio do guarda bancário contratado para a segurança do local.

A SEREIA DE MEALPE

Hoje e amanhã, a peça infantil **A Sereia de Mealpe**, de Bob de Paula, em montagem do Grupo da Barra, estará em cartaz no Teatro Carlos Gomes às 17 horas. A direção é do autor. No elenco, Bob de Paula, José Luiz Rubiale, Alberto Luiz Bittencourt, Júlio César Fernandes, Gustavo Cordeiro, Manoel Giovanni Silva de Lima, Eliane Lima, Elizete Possati, Stela Monudi, Denise Jevaux do Amaral, Antônio Rubens Deccottigmes e Marinélva de Paula.

A peça foi escrita com base numa lenda capixaba, que fala do surgimento

A peça foi escrita com base numa lenda capixaba, que fala do surgimento de uma sereia na região de Mealpe, próximo a Guarapari, à época da invasão holandesa. Os índios Goitacá "hospedam" dois holandeses que vivem entre entediados e nostálgicos. O grupo é de estudantes do Colégio Maristas, de Vila Velha.



Marinélva de Paula é a sereia nesta montagem que está em cartaz