

A Tribuna ■ 40 anos

Vitória, quarta-feira, 04 de abril de 1979

Show Business

A série Música Para Jovens apresentará nesta quarta-feira, Paulo Bosisio e Lillian Barreto, num concerto de violino e piano. Serão duas apresentações, uma na Sala Centro de Artes da Ufes, às 10h30m da manhã, com entrada

franca, e outra às 18h30m no Teatro Carlos Gomes, com os ingressos ao preço único de CR\$ 10,00. O concerto é uma promoção da Fundação Cultural, com a colaboração do Centro de Artes da Ufes.

PAULO BOSISIO

Apontado como um dos maiores violinistas de sua geração por sua capacidade e versatilidade no domínio do difícil instrumento. Paulo Bosisio nasceu no Rio de Janeiro, mas, diplomou-se e fez pós-graduação na "Escola Superior de Música de Colônia", como bolsista do governo alemão.

Em 1973 e 1977, obteve o 1º lugar no "Concurso de Violino" da República Federal da Alemanha e tem-se apresentado como recitalista, solista de orquestra ou camerista, no Brasil, na Alemanha, Suíça, Inglaterra, Escócia, Itália, França, Iugoslávia e Grécia.

Em maio de 1977, recebeu medalha do "Festival de Música de Bordeaux", na França. No mesmo ano, de volta ao Rio de Janeiro, formou o duo Paulo Bosisio e Lillian Barreto, que teve imediato êxito junto à crítica.

Paulo Bosisio tem ministrado ainda no Brasil,



Na foto, o duo Paulo Bosisio e Lillian Barreto.

vários cursos de Técnica e Interpretação Violinísticas.

LILIAN BARRETO

Lillian Barreto iniciou seus estudos de piano aos cinco anos de idade, diplomando-se na classe da

professora Diva Tarlã de Carvalho, em Ribeirão Preto; posteriormente, aperfeiçoou-se com Gilberto Tinetti, Glória F. Costa e Jacques Klein.

Premiada no 1º Concurso Nacional de Piano de São Paulo, no Concurso Nacional de Piano da Bahia (1968) e em outros. Lillian obteve uma bolsa de estudos para a Polônia, estudando com o professor Jan Ekier, na Escola Superior de Música de Varsóvia. Frequentou ainda um curso de férias em Annecy, onde teve aulas com os professores Amy D. Dienny e Norbert Dufourq.

De volta ao Brasil, realizou recitais de música de câmara com Zigmund Kubala, Guerra Peixe, Miguel Proença, Luiz Leguia, Maria Lúcia Godoy e Paulo Bosisio.

Lillian Barreto já foi jurada em vários concursos nacionais de piano. Em Vitória, esteve como presidente do Júri do 1º Salão do Compositor Capixaba, em 1977.