

27 de Junho de 1985 - A GAZETA 30

BR. TBES. C. 520 5

TEATRO

teatro



Elena Pires e Caco Monteiro  
em Porcos Com Asas

## A trajetória sexo-política de uma adolescência

**P**ORCOS COM ASAS (até domingo, às 21 horas, no Teatro Carlos Gomes. Preço de hoje: Cr\$ 10 mil. De amanhã, sábado e domingo: Cr\$ 15 mil. Censura 16 anos — Texto de Marco Radice e Lídia Ravera.

Montagem do Grupo Lanãevá. Adaptação e direção de Mário Sérgio Medeiros. Tradução de Maria Celeste Marcondes. Músicas de Wilson Nunes. Cenário e figurinos de Ré Fernandes. Corpo e movimento de Beatriz Junqueira. Assistente de direção e iluminação: Jorginho de Carvalho. Assistência de iluminação: Paulo de Oliveira. Sonoplastia de Laura Figueiredo. Produção executiva: Sérgio Baker.

Elenco: Caco Monteiro (Rocco), Leninha Pires (Antônia), Emmanuel Santos (Gianni), Pedro Eugênio (Roberto), Márcia Cabritta (Laura), Títula Tornaghi (Simona), Hilton Cobra (Jack) e Luís Salem (Narcelo).

O espetáculo é uma adaptação do livro homônimo dos italianos Marco Radice e Lídia Ravera, que fez sucesso na Europa, em 1976. Mário Sérgio Medeiros adaptou e dirigiu, assistido por Jorginho de Carvalho, que também iluminou. *Porcos Com Asas* conta a trajetória sexo-política de uma adolescência. "Estes jovens vão conhecer o prazer, a paixão, o amor, a felicidade. Vão descobrir na batalha diária que o amor se faz entre seres humanos e não apenas entre dois sexos. E descobrirão os conflitos que podem viver pessoas apaixonadas. Afinal, alguém já escreveu que vivemos ainda no reino da necessidade, faltando muito para chegarmos ao reino da liberdade. Também nos idos de 30, alguém já escreveu muito sobre o combate sexual da juventude e seus sonhos de felicidade.

*Porcos Com Asas* é um pouco do que os mais velhos, hoje, gostariam de ter sido. E é muito do que os jovens são e vivem, aqui e agora", informa o grupo.