

# Tereza Norma

A R T E S P L Á S T I C A S

Vitória, 22 de agosto de 2005

Ao Senhor  
**Paulo DePaula**  
 Rua Antonio Leão, nº 114 - Barra do Jucu  
 Vila Velha - ES  
 CEP 29 125-080

Ref.: **PROJETO "PESSOAS & PAIXÕES"**.

Prezado Senhor,

Como Curadora da Exposição "Pessoas & Paixões", do artista plástico Paulo Hernani, venho-lhe apresentar o referido projeto.

"Pessoas & Paixões" refere-se ao registro de um processo artístico que será exposto em uma mostra individual, que ocorrerá no período 2006/2007. Para tanto a pesquisa e coleta de dados se dará no corrente ano, favorecendo a produção artística.

O artista na intenção de mostrar seu universo procura, no modo de vida de pessoas que ele admira - o igual -, como um espelho que reflete o outro e ele próprio, na busca da compreensão dos porquês de sua vida, do seu existir.

O confronto de diversas trajetórias de vida retratadas pelo artista Paulo Hernani é a essência deste projeto, que permite a abertura desses universos ao público.

Com a prática de retratar pessoas, prática esta, já desenvolvida em muitos anos de trabalho, neste projeto o artista aprofunda esta prática, através de diversos exercícios do cotidiano de seus personagens, na intenção de fazer aflorar o íntimo de cada um.

A exposição mostrará ao público, através das pinturas, de vídeos, de instalações, a realidade do fazer a arte - o trabalho do artista desde a pesquisa até a exposição - e o igual/desigual da vida das pessoas.

O público interagirá nesse confronto de paixões.

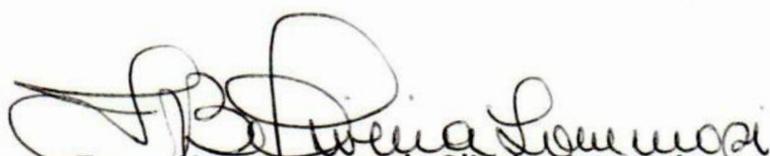
Tendo sido o senhor uma das pessoas escolhidas para fazer parte deste projeto, necessitamos de sua autorização e da abertura de seu espaço, para um contato individual, com registro de foto, vídeo e áudio de seu depoimento.

Esse material será acrescentado ao universo iconográfico do artista para a execução das obras.

Agradecemos neste momento e esperamos uma manifestação positiva de sua parte na rubrica da cópia da carta em anexo.

Para que possamos marcar a referida entrevista, entraremos em contato.

Atenciosamente,

  
 Tereza Norma Borges de Oliveira Tommasi

## Paulo Hernani

Nascido em Marechal Floriano, ES, aos 25/01/1953  
Modalidades: **PINTURA e ESCULTURA**

Graduado em Artes Plásticas pela UFES - Universidade Federal do Espírito Santo.

Exposições individuais e coletivas, nacionais e uma internacional.

Obra em acervos da UFES, particulares e grandes Empresas Nacionais.

Premiações na Primeira e Segunda "Semana de Arte de São Mateus" (1974 e 1975) pelo Centro de Artes da UFES.

Foi destaque nas Artes Plásticas do Espírito Santo em 1988 no Projeto "Pintura Brasil/Tendências" na Galeria de Arte e Pesquisa do Centro de Artes da UFES - Capela Santa Luzia.

Citado no livro "Artes & Letras Capixabas/ES - Brasil" -, Registro Informativo 2003, de Maria das Graças Silva Neves, editado pela Artgraf Gráfica Editora LTDA.

Exerce as funções de *industrial designer, package designer, graphic & web designer*, produtor fotográfico, automodelista, antigomobilista e ambientalista.

É membro do Conselho Municipal de Cultura da PMVV-ES; membro fundador do Sindicato dos Artistas Plásticos Profissionais do Espírito Santo - SINDIAPPES e da Casa da Cultura e Cidadania de Vila Velha - ES, entre outros.

Utiliza em suas obras, há mais de trinta anos, Resina Poliéster Pigmentada Reforçada com Fibra de Vidro-GRPP, muito empregadas na indústria, técnica esta não convencional e de grande efeito. Seus painéis e murais de grandes dimensões, partem dos binômios Forma x Luz, Cor x Textura, expressando-se em peças cuidadosamente elaboradas com sobriedade e transparência.

## MEMORIAL DESCRITIVO

O Projeto "Pessoas & Paixões" refere-se ao registro de um processo artístico individual que será apresentado em uma exposição.

O artista plástico Paulo Hernani registrará, através de sua iconografia e técnica uma retrospectiva da vida de diversas pessoas.

O artista, assim, mostra o diário de sua vida, a sua memória, utilizando a trajetória de pessoas capixabas que fizeram e fazem parte de seu universo – médicos, escritores, músicos, políticos, esportistas, artistas.

O registro dessas vidas será mostrado através de diferentes temas – retratos, paisagens, animais, casas, máquinas, ambientações - , nos formatos que variam de 80 a 150 cm.

A técnica utilizada é a mesma empregada nas construções navais e automobilísticas - a Resina Poliéster Pigmentada Reforçada com Fibra de Vidro. Esta técnica é empregada pelo artista há mais de 30 anos e possibilita às pessoas especiais, o manuseio, o contato físico com a obra – o ver e o sentir com as mãos.

Paralelo ao Projeto "Pessoas & Paixões", o artista Paulo Hernani abordará a Arte Educação apresentando seu trabalho para escolas e centros comunitários, no intuito de privilegiar a inclusão de crianças, adolescentes e população com necessidades especiais e com difícil acesso aos espaços artísticos.

Todo o processo de produção será registrado em vídeo e fotografias, possibilitando o acesso do público ao desenvolvimento do trabalho do artista.

A apresentação do artista será feita em textos de críticos de arte reconhecidos no cenário nacional. Esses textos estarão no catálogo do Projeto e demais peças publicitárias.

O artista também mostrará múltiplos em pequenos formatos e utilitários realizados com a mesma técnica, visando ampliar o público com acesso às obras artísticas assinadas, possibilitando o início de novos acervos.

Durante a realização da exposição haverá oportunidade de uma agenda cultural: lançamento de livros e discos, apresentação de música e dança e uma central de computação para acesso ao make of do Projeto.

A exposição poderá visitar outros municípios que serão selecionados dentro e fora do nosso Estado. Assim, outras culturas olharão para o interior de nossa cidade.

## JUSTIFICATIVA

O artista na intenção de mostrar seu universo procura, no modo de vida de pessoas que ele admira – o igual -, como um espelho que reflete o outro e ele próprio, na busca da compreensão dos porquês de sua vida, do seu existir.

O confronto de diversas trajetórias de vida retratadas pelo artista Paulo Hernani é a essência deste projeto que permite a abertura desse universo ao público.

Com a prática de retratar pessoas, já desenvolvida em muitos anos de trabalho, neste projeto, o artista aprofunda esta prática através de diversos exercícios no cotidiano de seus personagens, na intenção de fazer aflorar o íntimo de cada um.

A exposição mostrará ao público, através das pinturas, de vídeos, de instalações,

## PERSONALIDADES CONVIDADAS DO PROJETO

Divididas por áreas serão estas as personalidades convidadas para a entrevista:

Artística.....	Paulo DePaula (teatro) Raphael Samú (artes plásticas)
Ecologia/Biologia.....	Roberto Kautsky
Esportiva.....	Neymara Carvalho
Fotografia.....	Humberto Capai (paisagens do ES) Sagrilo (ambientes, produtos, indústria)
Literária.....	Renato Pacheco
Biomédica.....	Victor Santos Neves João Vidal de Moraes (urbano/rural)
Musical.....	Banda Casaca (moderno) Natércia Lopez (erudito)
Política.....	Cláudio Vereza