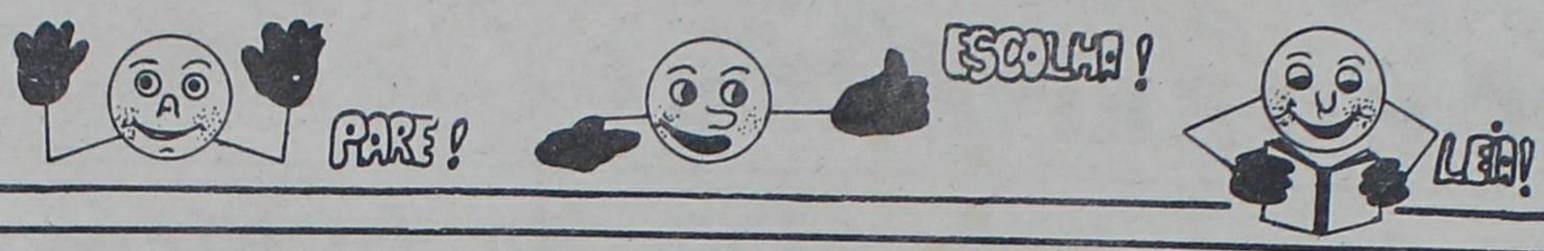


Você muda de cor?...

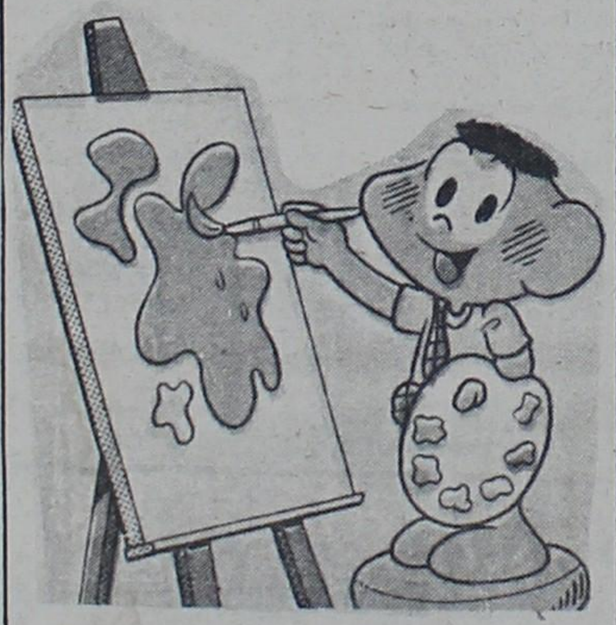
Lembram-se quando indicamos aqui, para sua leitura, o livro **As Muitas Mães de Ariel**, de Mirna Pinsky? Pois quem seguiu a sugestão de **A Gazetinha** e gostou do livrinho, vai ficar contente com a novidade: a Melhoramentos está lançando mais um título dessa autora, dentro da série Vento Azul: **Davi Acordou Cinza**, em duas apresentações: a brochura, que custa Cr$ 120,00, e capa dura, que custa Cr$ 230,00.

Davi Acordou Cinza conta a estória de um menino que um dia acordou todo cinza: olhos, nariz, cabelos e pele. Ele se chamava Davi e por causa de sua nova cor nem queria mais ir à escola. Só que Davi não ficou sempre cinza não. Ele mudava de cor conforme seu estado de espírito, já imaginaram? Pois é: ficava vermelho de raiva, por exemplo, ficava marrom, depois azul... E o cinza era a cor de sua tristeza. Vocês não querem saber por que Davi ficava triste e cinzento?

Quem não curte as revistinhas **Hanna-Barbera**? Todo mundo curte, não é mesmo? E se amarra nas aventuras dos Flintstones e do Manda-Chuva, sempre se metendo em encrencas e perigos. Pois **Os Flintstones** está nas bancas, assim como **Manda-Chuva**, a primeira com 66 páginas, sete estorinhas, Cr$ 45,00. A segunda, com 50 páginas, sete estorinhas e por Cr$ 37,00.

Aviso aos "artistas"

Atenção pessoal: lançamos hoje mais um Concurso **"Você faz a Capa"**. Desta vez o tema é muito fácil e vocês vão participar do concurso com o maior entusiasmo. Já adivinharam? Isto mesmo: **festas juninas!** O prazo termina no dia 22 de junho, portanto, há muito tempo para vocês capricharem, não é mesmo? E lembrem-se: os desenhos devem ser no formato da Capa de **A Gazetinha** e à tinta, preta ou vermelha.



É preciso ir ao teatro

Última oportunidade para você assistir à peça infantil de Bob de Paula, O URUBU QUE CANTAVA, em cartaz ainda este fim de semana, no Teatro Carlos Gomes. Hoje e amanhã, às 16 horas. Montagem do Grupo Mutirão com o Grupo da Barra. **Não deixe de ver.**

Quem conhece "Vovó Bina"?

Uma surpresa para vocês: a **Vovó Bina**, personagem que vocês já curtem na TV GAZETA, brevemente poderá ser vista **ao vivo**, isto é, estará contando suas estórias pessoalmente, no Parque Moscoso, acompanhada da Turma da Divertilândia. **Quando** e **onde**, ela mesma dirá a vocês, através do programa **Gazetinha TV** das segundas-feiras, às 10h45m e às 17h05m. Aguardem!

Esporte é Saúde. Pratique

Helô Sant'Ana

DANÇA — JAZZ

A dança é a mais antiga das artes; nota-se a participação intensa da dança na vida de todas as civilizações primitivas.

A dança é fundamental; além de desenvolver a expressão corporal, promove a flexibilidade, dá elasticidade ao corpo e, principalmente, coordenação às crianças de 7 a 9 anos. Existe também o fator idade: o contato com a dança durante a infância propicia um aproveitamento maior, porque se pode moldar e corrigir erros de postura. A criança tem mais habilidade do que o adulto, porque ainda não tem os maus hábitos que o corpo vai adquirindo com o tempo.

Para um bom desenvolvimento nesta arte, é preciso que se tenha talento, força de vontade, bom preparo físico, ec.

Quem quiser participar das aulas de dança-jazz, não é difícil: basta dirigir-se à Escolinha do SESC, levando três fotos 3 x 4, certidão de nascimento, pagar uma taxa mensal, se você tem de 7 a 18 anos. As aulas são dadas pelas professoras Maria da Penha Perim e Dulce Cruz Dias, com as seguintes divisões de horário: **mirim,** segundas e quartas-feiras, de 9 às 10 horas, e às terças e quintas-feiras, de 14 às 16 horas; **infantil,** terças e quintas-feiras, de 8 às 9, 9 às 10, 15 às 15, e 16 às 17 horas, e **juvenil,** terças e quintas-feiras de 17 às 19 horas..

O SESC está devidamente equipado para a prática da dança, possuindo um local específico, espelhos para correção de postura e de movimento e uma eletrola.

BR, TBES-C. 480