

Teatro

Tinoco dos Anjos

"Patética", na Scav, e "Pirilampus", no auditório da Escola Técnica

PATÉTICA (hoje e amanhã, às 21 horas, no Teatro da Scav à avenida Beira-Mar, ao lado do Colégio Salesiano) — Peça de João Ribeiro Neto. Montagem do Grupo In-Formação. Direção de Daniel Vieira. Elenco: Daniel Vieira, Aurora Herkenhoff, Luiz Costa, Mônica Castagna e Luiz Vieira.

O texto conquistou o primeiro prêmio do VIII Concurso Nacional de Dramaturgia do SNT-1977 e foi confiscado pelos órgãos de segurança, atitude que causou perplexidade em todo o país. Além disso, alcançou o 1º lugar do Concurso de Teatro das Américas — Estados Unidos, 1979, Prêmio Molière de Teatro — São Paulo 1980 e finalista do certame de Tirso de Molina-Espanha/1977. O que causou o inédito ato repressivo sobre o texto foi sua inspiração no assassinato do jornalista Wladimir Herzog nas dependências do Doi-Codi paulista.

Patética tem dez cenas. "É um texto seco e direto, objetivo e incisivo. Escrito com uma carga emocional concentrada em cenas e palavras. Um texto que se fundamenta na verdade e sobretudo na necessidade de não permanecer em silêncio diante da injustiça e da violência. O ponto de partida é um circo. No dia de seu último espetáculo, Bolota, que depois se autodefine como clown mais operário que palhaço, suado e tímido, desengonçado e de olhos muito abertos, agradece ao público (que compareceu 'apesar de que fomos acusados') e fala — ouviu dentro de si mesmo uma voz que dizia 'que não era justo calar' e anuncia, na última noite do circo, como despedida, 'pela primeira vez e última, sua mais recente criação': 'A Verdadeira História de Glauco Horowitz', que tem um subtítulo que desvenda o significado de 'verdadeira': *Patética*".

Esta montagem estreou em janeiro último. É o primeiro trabalho do Grupo In-Formação, dirigido por Daniel Vieira. Escrito como um ato de protesto pela morte de Wladimir Herzog em 1975, o



O Caso dos Pirilampus, amanhã, segunda e terça-feira.

texto possui um tom natural de precaução e ambiguidade e por isso mesmo coloca muitas dificuldades para um grupo inexperiente como o In-Formação. Mas só trazer *Patética* para os palcos capixabas já é um mérito. Daniel Vieira, o diretor, fez o curso básico para formação de atores promovido pelo DEC e foi assistente de Paulo de Paula em *Queimados 80*. No elenco original de *Patética*, estava Geni

Vaillant, agora substituída por Aurora Herkenhoff.

OUTRO PIRILAMPO

A Assessoria de Comunicação Social da Escelsa está empolgada com o sucesso que está fazendo nas escolas a peça infantil patrocinada pela empresa: *Pirilampo das Estrelas*, de Bento Costa, em montagem do Grupo Ponto de Partida. Prosseguindo no roteiro que prevê um mínimo de 50 sessões, o espetáculo foi mostrado ontem na Escola de Primeiro Grau Mauro Braga, no bairro Santa Tereza e Escola de Primeiro Grau Moacir Avidos, na Ilha do Príncipe. *Pirilampo das Estrelas* "é um programa animado por atores e bonecos. O texto é voltado para o uso racional da energia elétrica, com cunho educativo, sem no entanto ser excessivamente didático, uma vez que a proposta também levar entretenimento às populações menos favorecidas". A música e direção musical são de Creso Filho. No elenco, Bento Costa, Robson Silveira, Rômulo Mussiolo Filho, Creso Filho, Marta Baão e Nazareth Martins.

PONTA GROSSA

Dois grupos capixabas participam do X Festival Nacional de Teatro Amador de Ponta Grossa, Paraná, que se encerra amanhã. O Terra apresentou, no dia 2, sua montagem de *Mamã e Desce ao Inferno*, de Amylton de Almeida, texto que conquistou o primeiro lugar do II Concurso Capixaba de Dramaturgia — Prêmio Cláudio Bueno Rocha, promovido pelo DEC em 81 e um exemplo de amadurecimento do teatro que se escreve no Espírito Santo. Já o Grupo Vianinha mostrou, no dia 7, seu espetáculo *Mulher, Mulher*, de Vera Viana. Na verdade, não existe muita esperança de que as montagens capixabas sejam premiadas, mas é bom lembrar que o caminho do Festival de Ponta Grossa foi aberto pelo Grupo Ponto de Partida, que já conquistou pelo menos uma vez o primeiro lugar na categoria infantil. Em tempo: o DEC patrocinou a viagem, de ônibus, dos dois grupos capixabas que ainda se encontram no Paraná.

"Opera Orange". A promessa de um café-teatro parisiense, hoje.

Anunciado pelo DEC como "um sucesso do café-teatro parisiense", será apresentado hoje, unicamente, no Teatro Carlos Gomes, às 21 horas, o espetáculo *Opera Orange*, em promoção conjunta com a Aliança Francesa de Vitória. É um mistério, a que o público com maior boa vontade está convidado a descobrir. Os franceses Thomas Autrey — autor, compositor; Vincent Du Courau — músico e Jean-Marie Lebouc — comediante exploram na peça a música, poesia e o humor.

Informa-se ainda: "Contrariamente ao que se imagina, não se trata de uma ópera, mas de uma operação, ao mesmo tempo, de humor, poesia e música. Três personagens se transformam sucessivamente em atores, poetas e músicos. Ouvindo-os, passa-se do riso à calma e suas apresentações exprimem o cotidiano de uma maneira burlesca. Os três encontram-se no Choeur National e continuaram sua música nas formas mais diferentes e espetaculares. Na vida civil são, respectivamente (Thomas, Vincente Jean), redator, historiador e psico-sociólogo. A *Opera Orange* é apresentada em várias vezes em Paris, assim como na Grécia, Líbano, Marrocos, Inglaterra, Itália, Estados Unidos, etc".

MOSCA NO LEITE

balduino El Africano um artista popular preocupado em divulgar a cultura afro-brasileira, vai se apresentar amanhã,

no Teatro Carlos Gomes, às 19 horas, em vespéral infantil em homenagem à Semana da Criança, apesar do horário inconveniente. Balduino criou o Grupo Mosca no Leite e apresenta um show de rituais e variedades, com criação, letras, diálogos e melodias criados pelo artista. Em seus espetáculos há espaço também para números de sapateado "à base da Pandereologia", para ele a arte de tocar pandeiro. No elenco do show, ainda, estão Geni Vaillant, Ana Demoner e os estreantes Herma no Vaillant e Henancir Vaillant. O ingresso custa Cr\$ 200,00.

FESTA

Um folheto distribuído a os jornais informa que a amanhã, a partir das 8 horas, será realizada a Festa da Semana das Crianças, ao longo da avenida Ernesto Canal, em São Torquato. As atrações prometidas: bandas, show, danças, capoeira e torneios de furiço, jogo de bolão e ping-pong. As inscrições estão abertas no Clube Esportivo do Bosque. "Compre lápis de cor e traga seu filho para pintar e bordar na rua; concurso de desenho infantil, distribuição de balas e brindes". A promoção é da responsabilidade de Luiz A. Garcia. O Evento Participação: Escola Domingos José Martins, Clube Esportivo do Bosque, Escola Gil Bernardes e Escola São Camilo de Lésis.